設定をする

Pioneer sound.vision.soul

DVD プレーヤー

DV-585A











DVD ビデオのリージョン番号

DVDプレーヤーとDVDビデオディスクには発売地域ごとにリージョンNo.(地域番号) が設けられています。海外で購入したDVDビデオディスクは、リージョンNo.の違いにより再生できない場合があります。本機のリージョン No. は「2」です。

再生できる DVD ビデオディスクのリージョン表示の例:







など

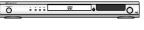
DVDレコーダーをお持ちのお客様へ

ファイナライズしてから再生してください

DVDレコーダー







※DVDレコーダーでビデオモード記録したDVD-R/-RWディスクを本機で再生するときは、 ファイナライズ (録画終了処理) してください。

インターネットによる登録のお願い

http://www.pioneer.co.jp/support

このたびは弊社製品をお買い上げいただき、まことにありがとうございました。 弊社では、お買い上げいただいたお客様に「お客様登録」をお願いしています。 上記アドレスからご登録いただくと、ご使用の製品についての重要なお知らせ などをお届けいたします。なお、上記アドレスは、困ったときのよくある質問や 各種お問い合わせ先の案内、カタログや取扱説明書の閲覧など、お客様のお役に 立てるサービスの提供を目的としたページです。



安全上のご注意

- ●安全にお使いいただくために、必ずお守りください。
- ●ご使用の前にこの「安全上のご注意」をよくお読みのうえ、正しくお使いください。

この取扱説明書および製品への表示は、製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、いろいろな絵表示をしています。その表示と意味は次のようになっています。

内容をよく理解してから本文をお読みください。



警告

この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、 人が死亡または重傷を負う可能性が想定される 内容を示しています。



注意

この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、 人が損害を負う可能性が想定される内容および 物的損害のみの発生が想定される内容を示して います。

絵表示の例



図の中に具体的な注意内容(左図の場合は感電注意)が描かれています。



○ 記号は禁止(やってはいけないこと)を示しています。

図の中や近くに具体的な禁止内容(左図の場合は分解禁止)が描かれています。



● 記号は行動を強制したり指示する 内容を示しています。

図の中に具体的な指示内容(左図の場合 は電源プラグをコンセントから抜け)が 描かれています。

♠ 警告

異常時の処置



● 万一煙が出ている、変なにおいや音がするなどの異常状態のまま使用すると火災・感電の原因となります。すぐに機器本体の電源スイッチを切り、必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。煙が出なくなるのを確認して販売店に修理をご依頼ください。お客様による修理は危険ですから絶対おやめください。



● 万一内部に水や異物等が入った場合は、まず機器本体の電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店にご連絡ください。そのまま使用すると火災・感電の原因となります。



設置



電源プラグの刃および刃の付近にほこりや金属物が付着している場合は、電源プラグを抜いてから乾いた布で取り除いてください。そのまま使用すると火災・感電の原因となります。



● 電源コードの上に重い物をのせたり、 コードが本機の下敷きにならないよう にしてください。また、電源コードが 引張られないようにしてください。 コードが傷ついて、火災・感電の原因 となります。コードの上を敷物などで 覆うことにより、それに気付かず、重 い物をのせてしまうことがあります。



- 放熱をよくするため他の機器、壁等から間隔をとり、またラックに入れる時はすき間をあけてください。また、次のような使い方で通風孔をふさがないでください。内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。
- →あおむけや横倒し、逆さまにする。
- →押し入れなど、風通しの悪い狭いとこ ろに押し込む。
- →じゅうたんやふとんの上に置く。
- →テーブルクロスなどをかける。



● 着脱式の電源コード(インレットタイプ)が付属している場合のご注意:

付属の電源コードはこの機器のみで使用することを目的とした専用部品です。他の電気製品ではご使用した場合、発熱により火災・感電の原因となることがあります。また電源コードは本製品に付属のもの以外は使用しないでください。他の電源コードを使用した場合、この機器の本来の性能が出ないことや、電流容量不足による発熱から火災・感電の原因となることがあります。

使用環境



● この機器に水が入ったり、ぬらさないようにご注意ください。火災・感電の原因となります。雨天、降雪中、海岸、水辺での使用は特にご注意ください。



風呂場、シャワー室等では使用しないでください。火災・感電の原因となります。



 表示された電源電圧(交流100ボルト 50/60 Hz)以外の電圧で使用しない でください。火災・感電の原因となり ます。



 この機器を使用できるのは日本国内の みです。船舶などの直流(DC)電源に は接続しないでください。火災の原因 となります。

使用方法



 本機の上に花びん、植木鉢、コップ、 化粧品、薬品や水などの入った容器または小さな金属物をおかないでください。こぼれたり、中に入った場合、火災・感電の原因となります。



ぬれた手で(電源)プラグを抜き差ししないでください。感電の原因となることがあります。



 本機の通風孔などから、内部に金属類 や燃えやすいものなどを差し込んだり、落とし込んだりしないでください。火災・感電の原因となります。特にお子様のいるご家庭ではご注意ください。



 本機のカバーを外したり、改造したり しないでください。内部には電圧の高 い部分があり、火災・感電の原因とな ります。内部の点検・整備・修理は販 売店にご依頼ください。



● 電源コードを傷つけたり、加工したり、無理に曲げたり、ねじったり、ひっぱったり、加熱したりしないでください。コードが破損して火災・感電の原因となります。コードが傷んだら(芯線の露出、断線など)、販売店に交換をご依頼ください。



雷が鳴り出したらアンテナ線や電源プラグには触れないでください。感電の原因となります。

⚠ 注意

設置



● 電源プラグは、コンセントに根元まで 確実に差し込んでください。差し込み が不完全ですと発熱したり、ほこりが 付着して火災の原因となることがあり ます。また、電源プラグの刃に触れる と感電することがあります。



 電源プラグは、根元まで差し込んでも ゆるみがあるコンセントに接続しない でください。発熱して火災の原因とな ることがあります。販売店や電気工事 店にコンセントの交換を依頼してくだ さい。



ぐらついた台の上や傾いたところなど 不安定な場所に置かないでください。 落ちたり、倒れたりしてけがの原因と なることがあります。



本機を調理台や加湿器のそばなど油煙、湿気あるいはほこりの多い場所に置かないでください。火災・感電の原因となることがあります。



● テレビ、オーディオ機器、スピーカー等に機器を接続する場合は、各々の機器の取扱説明書をよく読み、電源を切り、説明に従って接続してください。また、接続は指定のコードを使用してください。



本機の上に重いものや外枠からはみ出るような大きなものを置かないでください。バランスがくずれて倒れたり、落下してけがの原因となることがあります。



 本機の上にテレビを置かないでください。放熱や通風が妨げられて、火災や 故障の原因となることがあります。 (取扱説明書でテレビの設置を認めている機器は除きます。)



 電源プラグを抜く時は、電源コードを 引っ張らないでください。コードが傷 つき火災・感電の原因となることがあ ります。必ずプラグを持って抜いてく ださい。



電源コードを熱器具に近づけないでください。コードの被ふくが溶けて、火災・感電の原因となることがあります。



移動させる場合は、電源スイッチを切り必ず電源プラグをコンセントから抜き、外部の接続コードを外してから、行ってください。コードが傷つき火災・感電の原因となることがあります。



 本機の上にテレビやオーディオ機器を 載せたまま移動しないでください。倒 れたり、落下してけがの原因となることがあります。重い場合は、持ち運び は2人以上で行ってください。



 窓を閉め切った自動車の中や直射日光 が当たる場所など異常に温度が高くなる場所に放置しないでください。火災 の原因となることがあります。

使用方法



ディスクを使用する機器の場合、ひび割れ、変形、または接着剤などで補修したディスクは使用しないでください。ディスクは機器内で高速回転しますので、飛び散ってけがの原因となることがあります。



 レーザーを使用している機器では、 レーザー光源をのぞきこまないでください。レーザー光が目に当たると視力障害を起こすことがあります。



長時間音が歪んだ状態で使わないでください。スピーカーが発熱し、火災の原因となることがあります。



本機に乗ったり、ぶら下がったりしないでください。特にお子様はご注意ください。倒れたり、こわれたりしてけがの原因になることがあります。



 お子様がカセットテープ、ディスク挿 入口に、手を入れないようにご注意く ださい。けがの原因になることがあり ます。



旅行などで長期間、ご使用にならない 時は安全のため必ず電源プラグをコン セントから抜いてください。

電池



指定以外の電池は使用しないでください。また、新しい電池と古い電池を混ぜて使用しないでください。電池の破裂、液もれにより、火災・けがや周囲を汚損する原因となることがあります。



電池を機器内に挿入する場合、極性表示(プラス(+)マイナス(一)の向き)に注意し、表示通りに入れてください。間違えると電池の破裂、液もれにより、火災・けがや周囲を汚損する原因となることがあります。



長時間使用しない時は、電池を取り出しておいてください。電池から液がもれて火災、けが、周囲を汚損する原因となることがあります。もし液がもれた場合は、電池ケースについた液をよくふきとってから新しい電池を入れてください。また万一、もれた液が身体についた時は、水でよく洗い流してください。



電池は加熱したり分解したり、火や水の中にいれないでください。電池の破裂、液もれにより、火災、けがの原因となることがあります。

保守・点検



● 5年に一度くらいは内部の掃除を販売 店などにご相談ください。内部にほこ りがたまったまま、長い間掃除をしな いと火災や故障の原因となることがあ ります。特に湿気の多くなる梅雨期の 前に行うとより効果的です。なお掃除 費用については販売店などにご相談く ださい。



お手入れの際は安全のために電源プラ グをコンセントから抜いて行ってくだ さい。

設定をする

目次

画像を拡大する	24
ディスクの情報を見る	25
メニュー画面から再生する	
(PBC再生)	25
音声を切り換える	
字幕を切り換える	26
音場を設定する	27
画質を調整する	29
他機器との接続	
5.1チャンネルサラウンドシスラ	テム
の接続	30
音声ケーブルのつなぎかた	32
映像ケーブルのつなぎかた	33
設定をする	
初期設定を変更する	34
言語/国コード表	46
その他	
故障かな?と思ったら	47
再生できるディスクについて	50
ディスクの取り扱いかた	53
DVDのディスクジャケットの表	記
について	54
用語解説	56
使用上のご注意	59
仕様	60
保証とアフターサービス	
索引	
修理のご相談/修理についての	
お問い合わせ窓口	62

準備する

再生できるディスクの種類

- ◆ 本機はNTSC(日本のテレビ方式)に適合していますので、ディスクやパッケージに「NTSC! と表示されているディスクをご使用ください。
- 下記のマークはディスクレーベル、パッケージ、またはジャケットに付いています。

DVD	DVD ビデオ		DVD	DVD-RW
		AUDIO	κ	
ファイル / フォーマット	(DVDビデオ)	[DVDオーディオ]	(DVDビデオ)	DVDビデオ) DVD-RW(VR)
CD		ACD CD CD CD COMPACT C	CD-R COMPACT COMPACT Recordable	CD-RW
ファイル / フォーマット	ビデオCD S	SACD (CD(R/RW))	CD(R/RW) WMA/MP3 JPEG DivX®	CD(R/RW) WMA/MP3 JPEG DivX®
フジカラー CI	FUJICOLOR CD COMPATIBLE		のマークは、 士写真フイルム(ホ	朱)の商標です。
コダックピクラ	チャー CD			

DVP は DVD フォーマットロゴライセンシング(株)の商標です。

コピーコントロール CD について

当製品は音楽 CD 規格に準拠して設計されています。CD 規格外ディスクの動作保証および性能保 証は致しかねます。

本機で再生できないディスクの種類

DVD-ROM、DVD-RAM、CD-G、リージョンが「2」「ALL」以外の DVD ビデオなど

■ 本文中の表記について

本文中に記載されている記号には、次のような意味があります。



DVDビデオ 市販のDVDビデオ、または ビデオモードで記録された





DVDオーディオ 市販の DVD オーディオ



DVD-RW(VR) VR モードで記録された DVD-RW



ビデオCD ビデオ CD



SACD 市販の SACD (スーパーオーディオ CD)



CD(R/RW) 市販の音楽用CD、または CDDA フォーマットで音楽 が記録された CD-R/RW



WMAMP3 WMAまたはMP3ファイル が記録された CD-R/RW/ ROM



JPEG JPEG ファイルが記録され t- CD-R/RW/ROM



DivX® DivXビデオファイルが記録 されたディスク

付属品の確認

リモコン



単3形乾電池(R6P・2本)

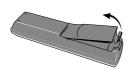
オーディオ・ビデオコード

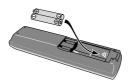


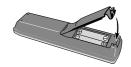
- 保証書
- 取扱説明書(本書)

リモコンに電池を入れる

- ① 裏ブタのタブを押し ながら矢印の方向へ 開く。
- ② ケース内に表記されてい ③ フタを矢印の方向に る極性 ⊕ (プラス)/⊖ (マイナス)を合わせて、 乾電池を正しく入れる。
 - 閉める。





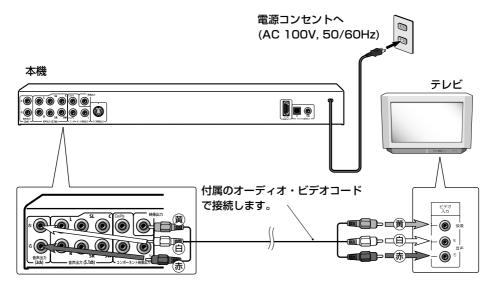


☑ 注意

- 新しい乾電池と一度使用した乾電池を混ぜて使用しないでください。
- 乾電池は同じ形状でも電圧の異なるものがあります。種類の違う乾電池を混ぜて使用しないで ください。
- 長い間(1 カ月以上)リモコンを使用しないときは、電池の液もれを防ぐため、乾電池を取り出 してください。もし、液もれを起こしたときは、ケース内についた液をよく拭き取ってから新 しい乾電池を入れてください。
- 不要になった電池を廃棄する場合は、各地の地方自治団体の指示(条例)に従って処理してくだ さい。

テレビに接続する

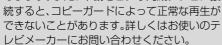
機器の接続を行う場合、あるいは変更を行う場合には、必ず電源を切り、電源コードをコンセントから抜いてください。



☑ 注意

● 本機の映像出力は、直接テレビに接続してください。

本機はアナログコピープロテクト方式のコピーガードに対応しているため、ビデオデッキを通してテレビに接続したり、ビデオデッキで録画して再生すると、正常な再生ができないことがあります。また、本機をビデオ内蔵テレビに接 本機 ビデオ テレビ 続すると、コピーガードによって正常な再生が





8 Q&A

- Q1: 5.1 チャンネルサラウンドサウンドを楽しみたい! どんな接続をしたらいいですか?
- → P.30, 31 をご覧ください。
- Q2: S映像端子、コンポーネント映像端子、D映像端子、モノラル音声入力端子に接続できますか?
- → できます。別売りの専用ケーブルが必要です。P.32-33 をご覧ください。

設定画面の操作のしかた

本機では、いろいろな場面でテレビに表示される設定画面を使用します。



👢 リモコンの 🛊 👃 🖶 ⇒ ボタンで項目を移動する

2 決定ボタンで項目を決定する

よく使うボタン



ホームメニュー画面を表示する。操作/設定の途中で画面を終了する(設定は保存されません)。



項目を選択/変更する。



項目を決定する。



一つ前の画面に戻る。

テレビの種類を選ぶ

ワイドテレビ (16:9) をお使いの場合、テレビ画面のタイプの設定をしてください。 従来の画面タイプのテレビ (4:3) をお使いの場合は、この設定をせずにお使いいただけます。 詳しくは **P.36** をご覧ください。







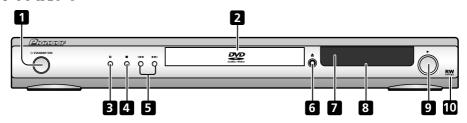
- 1 リモコンのホームメニューボタンを押してホームメニュー画面を表示させる
- 2 ↓ボタンで[初期設定]を選択して、決定ボタンを押す
- 3 ↓ ボタンで[映像出力]を選択する
- 4 → ボタンで[テレビ画面]を選択する
- 5 →/↓ボタンで[16:9(ワイド)]を選択して、決定ボタンを押す
- **6** ホームメニューボタンを押して、設定画面を終了させる

☑ メモ

本機の操作(本体、またはリモコンで)を約5分間行わないとテレビ画面にスクリーンセーバーが表示されます。

各部のなまえ

本体前面

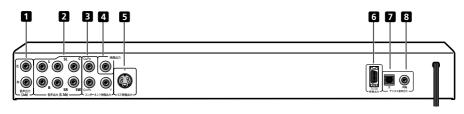


- 1 **ウ STANDBY/ON** 電源を入れる/切る (P.13, 14)。
- 2 ディスクテーブル(P.13)
- 3 **II** 一 映像/音声を再生中に押すと、映像/ 音声が一時停止する。もう一度押すと通 常の再生に戻る(P.13, 16, 17)。
- **4** - ディスクを停止する(P.13)。
- 5 ►► チャプター/トラックの頭出しを する(P.17)。
 - I→ ー チャプター/トラックの頭出しをする(P.17)。
- 6 ▲ ディスクテーブルを開閉する (P.13)。
- 7 リモコン受光部 約7m以内の距離から、ここにリモコンを向けて操作する。
- 8 表示窓(P.11)
- 9 ► ディスクを再生する(P.13)。
- **10 RW DVD-RW(VR)**が再生できる機能を示す。

☑ メモ

• 本機を蛍光灯の近くに設置するとリモコンの操作を受けづらくなることがあります。このようなときは、蛍光灯から離れた場所に設置してください。

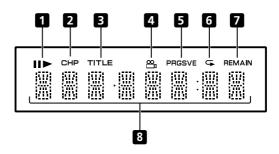
本体後面



- 1 音声出力(2ch)端子(P.8, 30, 32)
- 2 音声出力(5.1ch)端子(P.31)
- 3 コンポーネント(Y、CB/PB、CR/PR) 映像出力端子(P.33)
- 4 映像出力端子(P.8, 30, 31)

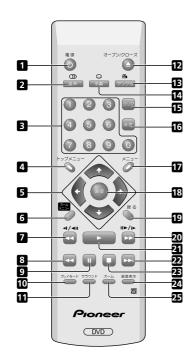
- 5 S2映像出力端子(P.33)
- 6 D1/D2映像出力端子(P.33)
- 7 光デジタル音声出力端子(P.30, 32)
- 8 同軸デジタル音声出力端子(P.32)

表示窓



- **1** ディスクを一時停止または再生していると きに点灯
- 2 チャプター番号が表示されているときに点灯
- 3 タイトル番号が表示されているときに点灯
- 3 ダイトル番号が表示されているときに点が
- **4** アングルを変更できる場面で点灯 (DVDビデオのみ) (P.24)
- 5 映像出力方式でプログレッシブが選択されているときに点灯(P.37)
- 6 リピート再生中に点灯
- **7** タイトル/チャプター/トラックの残り再生時間が表示されているときに点灯
- 8 いろいろな情報を表示する

リモコン



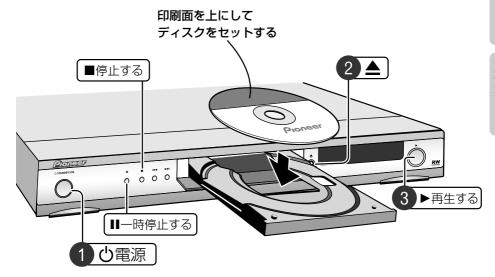
- 1 **() 電源** 一 電源を入れる/切る(P.13, 14)。
- ②)) 音声 DVDビデオの音声言語、2重音声で記録されたDVD-RW(VR)、またはDVDオーディオビデオCD (CD(R/RW)) DivX® の音声を切り換える(P.26)。
- 3 数字 見たい/聞きたいタイトル/チャプター/トラックを指定して再生したいとき、またはメニュー画面で項目を選択するときなどに使う。数字ボタンで選択して決定ボタンを押す(P.17)。
- 4 トップメニュー DVDビデオ DVDオーディオの最上層のメニュー画面を表示する。
- 5 ↑ ↓ ← → 項目を選択/変更する。
- **6** ホームメニュー ホームメニュー画面を表示する。操作/設定の途中で画面をオフにする。
- 7 ◀◀/◀I/◀II 再生中、映像や音声の早戻しをする。一時停止中に押すと逆方向にコマ戻し再生、押し続けると逆方向にスロー再生をする(P.16)。

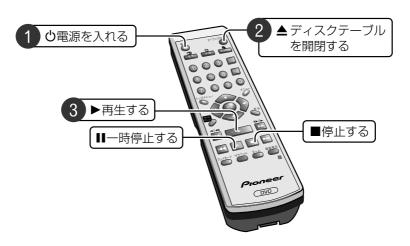
- 8 I◀◀ 現在再生中のチャプター/トラック の始めに戻る(P.17)。
- 9 II 一 映像/音声を再生中に押すと、映像/音声が一時停止する。もう一度押すと通常の再生に戻る(P.13)。
- 10 プレイモードープレイモード画面を表示する(P.18-21)。ホームメニューボタンを押して、ホームメニューからプレイモード画面を選択することもできます。
- **11 サラウンド** バーチャルサラウンド(立体音場)機能をオン/オフにする(**P.27**)。
- **12 ▲ オープン/クローズ** ディスクテーブル を開閉する(**P.13**)。
- **13 二アングル DVDビデオ**のアングルを切り 換える(**P.24**)。
- 14 字幕 字幕言語を切り換える(P.26)。
- **15 クリア**ープログラム再生で設定した内容を 取り消す。
- 16 決定 一 設定/選択した項目を実行する。
- **17 メニュー DVDビデオ**では、ディスクメニューを表示する。**DVD-RW(VR) ビデオCD WMA/MP3 JPEG DivX** では、ディスクナビゲーターを表示する(P.14, 22, 23)。
- 18 決定 16 と同じ。
- 19 戻る 初期設定画面やメニュー画面などが表示されているときに押すと、1つ前の項目に戻る。
- 20 ►► /II► /I► 一 再生中、映像や音声の早送 りをする。一時停止中に押すとコマ送り再 生、押し続けるとスロー再生をする(P.16)。
- **21** ► 一ディスクを再生する(P.13)。スタンバイ 状態では電源が入り、ディスクを再生する。
- 22 ►► 次のチャプター/トラックの始めに 送る(P.17)。
- **23** - ディスクを停止する(P.13, 14)。
- **24 画面表示** ディスクの情報を表示する **(P.25)**。
- 25 ズーム 映像を拡大する(P.24)。

再生する

ディスクを再生する

あらかじめテレビの電源を入れ、テレビの入力を切り換えておいてください。詳しくはテレビの取 扱説明書をご覧ください。



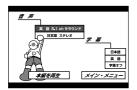


☑ メモ

• ディスクテーブルを閉めると自動的に再生を始める DVD もあります。

■ メニュー画面が表示されたら

再生を始めると最初にメニュー画面 (ディスクメニュー) を表示するディスクがあります。ディスクメニューの内容や操作方法はディスクによって異なります。ピテオCDのメニュー画面の操作方法については P.25 をご覧ください。



1 リモコンの ↑ ↓ ← → ボタンまたは数字ボタンで 選択して、決定ボタンを押す。

マメモ

● 画面の上下に黒い帯がつく DVD があります。本機の故障ではありません。

■ 止めたところから再生する (リジューム再生)

■ボタンを押してディスクを停止するとその場所を記憶するので、次回は続きから再生を開始します(リジューム機能)。また、ディスクを取り出してもDVD5枚、ビデオCD1枚分の停止した場所を記憶しています(ラストメモリー機能)。次回、そのディスクを入れると、取り出す前に停止した場所から再生を始めます。停止中に■ボタンをもう一回押すと、リジューム機能またはラストメモリー機能が解除され、次に再生するときはディスクの最初から開始します。

マメモ

- DVDオーティオ SACD では、リジューム機能が働きません。また、DVD-RW(VR) DVDオーティオ SACD CD(R/RW)では、ラストメモリー機能が働きません。
- ラストメモリー機能では、別のディスクを記憶すると前のディスクのメモリーが消去されます。
- ラストメモリーを記憶させたくない場合は、■ボタンを押さずに▲ボタンでディスクを停止して、取り出してください。

■ 電源を切る

電源を切る前にディスクを取り出しましょう。





☑ メモ

● 電源コードをコンセントから抜くときは、本体表示窓の[-OFF-]表示が消えていることを確認してください。[-OFF-]表示中に抜くと本機の設定が工場出荷時の状態に戻ることがあります。

Q&A

01: 映像が映らない!

- → オーディオ・ビデオコードが正しく接続されていますか? (P.8, 30, 31)
- → テレビの入力切換を合わせましたか?接続したビデオ入力に合わせてください。
- → プログレッシブ対応していないテレビに接続しているときに[プログレッシブ]を選択していませんか?(表示窓(P.11)の[PRGSVE] が赤く点灯していませんか?)。本体の III ボタンを押しながらめSTANDBY/ONボタンを押して、[インターレース]に切り換えてください(P.37)。

Q2: リモコンで操作できない!

- → 本体との距離が離れすぎていませんか?約7mの範囲内で操作することができます。
- → リモコンをテレビに向けて操作していませんか?本体のリモコン受光部に向けて操作してください(P.10)。
- → 本機を蛍光灯の近くに設置していませんか?蛍光灯から離れた場所に設置してください。

Q3: ディスクテーブルを閉めても出てきてしまったり、再生ができない

- → ディスクがディスクテーブルに正しくセットされていますか?
- → ディスクが汚れていませんか?ディスクをクリーニングしてください。
- → リージョンNo.が一致していますか?本機で再生できるリージョンNo.は「2」と「ALL」 のみです(P.54, 57)。
- → 本機の内部が結露している可能性があります。結露を除去してください(P.59)。

Q4: ビデオCD CD(R/RW)が再生できない。

→ パソコンで作成されたビデオCD CD(R/RW)は再生できないことがあります。

O5: WMA/MP3 が再生できない。

- → DRM コピープロテクト*のかかった WMA ファイルを再生している。
- → 記録したディスクがISO9660 フォーマットに準拠していない。
- → サンプリング周波数が32kHz、44.1kHz、または48kHzで記録されていないWMAファイルを再生している。
- → 可変ビットレート(VBR)またはロスレスエンコーディングのWMAファイルを再生している。
- → サンプリング周波数が32kHz、44.1kHz、または48kHzで記録されていないMP3ファイルを再生している。

Q6: JPEG が再生できない。

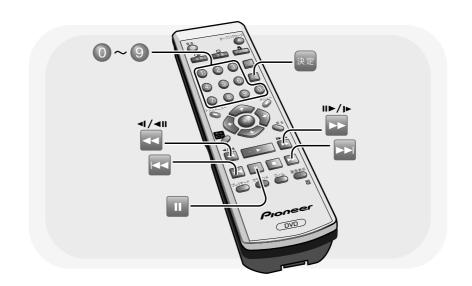
- → 記録したディスクが ISO9660 フォーマットに準拠していない。
- → 総ピクセル数が3072X2048ピクセル以下のベースラインJPEGファイルではない。
- → プログレッシブ JPEG ファイルは再生できません。

O7: Divx® が再生できない。

→ DivX[®]5、DivX[®]4、DivX[®]3、DivX[®]VODビデオ以外のファイルは再生できません。

O8: 電源が自動的に切れてしまう

- → ディスクを再生していないときに約30分間、本体またはリモコンの操作を行わないと、 電源が自動的にスタンバイ状態になります(オートパワーオフ機能)。
- * DRM (Digital Rights Management) コピープロテクトは著作権保護のための技術で、違法 な複製を防止するため録音時に使用した PC などの機器以外での再生を制限する機能です。 詳しくは、録音に使用した機器・アプリケーションの取扱説明書やヘルプなどをご覧ください。





















1 再生中にリモコンの▶▶(または ◄◄)ボタンを押す

- ボタンを押すごとに速さを4段階まで切り換えること ができます(DivX®では速さを切り換えることはで きません)。
- 通常の再生に戻すには ▶ ボタンを押します。

コマ送り / コマ戻し再生 🔐 🐖 📆 🚾















1 再生中に Ⅱ ボタンを押して一時停止させ、 Ⅱ▶/▶ (または ◄1/◄11)ボタンを押す

- コマ送り/コマ戻し再生は音声が出力されません。
- 再生方向を変更したとき、一瞬映像が動くことがあり
- コマ戻し再生中、映像が揺れることがあります。
- コマ送り/コマ戻し再生ができないディスクがありま す。
- ビデオCD DivX® は、コマ戻し再生ができません。
- 通常の再生に戻すには **▶ ボタン**を押します。









4/4∥ ∥⊳/|⊳





1 再生中に Ⅱ ボタンを押して一時停止させ、 Ⅱ▶ /▶ (または **◄**/**◄**||)ボタンを押し続ける

- 画面にスローの表示がでたら、手を離してもスロー再 生を続けます。
- スロー再生中、ボタンを押すごとに速さを4段階まで 切り換えることができます。
- スロー再生は音声が出力されません。
- スロー再生ができないディスクがあります。
- ▶ プラブCD DivX®は、逆方向のスロー再生ができませ
- 通常の再生に戻すには ▶ ボタンを押します。

頭出し(スキップ) (学) (学) (ツァ)























1 再生中に ▶▶I(または I◄◄)ボタンを押す

- 押した数だけチャプター/トラックをスキップします。
- **ビデオCD**の PBC 再生中(**P.25**)は、ディスクによって操 作方法が異なります。ディスクに添付されている操作 ガイドもあわせてご覧ください。

ダイレクトサーチ (PVD DVD (VR) (PF) SACD (RF

















1 数字ボタンでタイトル/チャプター/グループ/ト ラック番号を入力して、決定ボタンを押す

再生中にできるダイレクトサーチの種類

DVDビデオ	DVD-RW(VR)	DVDオーディオ ビデオCD SACD (CD(R/RW))
チャプターサーチ	タイトルサーチ	トラックサーチ

- 決定ボタンを押さなくても、2 秒以上経過すると自動 的に再生を開始します。
- DVDビデオのチャプターサーチでは、再生中のタイトル 内のチャプターのみを指定することができます。
- ダイレクトサーチができないディスクがあります。
- ディスク停止中にダイレクトサーチを行うと、DVDビデオ はタイトルサーチに、DVDオーディオはグループサーチになり ます。

いろいろな機能を使う

指定した部分を繰り返し再生する(A-Bリピート)











- 1 再生中にプレイモードボタンを押してプレイモード 画面を表示させ、「A-B リピート]を選択する
- 2 [A(開始箇所)]を選択して、開始したい箇所で決定 ボタンを押す
- 3 [B(終了箇所)]を選択して、終了したい箇所で決定 ボタンを押す

A-B リピート再生を開始します。

➡ 解除するときは、「オフ」を選択する

マメモ

- 異なるタイトルをまたいで A-B リピート再生をすることはできません。
- A-B リピート再生ができないディスクがあります。

繰り返し再生する(リピート) (PS) (PS) (PS) (PS) (SACD (CR))















- 1 再生中にプレイモードボタンを押してプレイモード 画面を表示させ、「リピート」を選択する
- 2 リピート再生の種類を選び、決定ボタンを押す リピート再生を開始します。
 - タイトルリピートチャプターリピート
 - グループリピートディスクリピート
 - トラックリピートプログラムリピート
 - * リピート再牛の種類は、再牛しているディスクによっ て異なります。
 - ➡ 解除するときは、「リピートオフ]を選択する

☑ メモ

- ディスクを停止するとリピート再生は解除されます。
- リピート再生ができないディスクがあります。

順不同に再生する (ランダム) (PS) (PS) (SACD (CR)











- 1 再生中にプレイモードボタンを押してプレイモード 画面を表示させ、「ランダム」を選択する
- 2 ランダム再生の種類を選び、決定ボタンを押す 次のタイトルなどからランダム再生を開始します。
 - ランダムタイトル
 - ランダムチャプター 再生中のタイトル内のチャプターを順不同に再生します。
 - ランダムグループ
 - ランダムトラック 再生中のグループ内のトラックを順不同に再生します。
 - ランダムオール (ランダムオン) ディスク内のトラックを順不同に再生します。
 - * ランダム再牛の種類は、再牛しているディスクによっ て異なります。
 - ➡ 解除するときは、「ランダムオフ]を選択する

マメモ

- ディスクを停止するか、ランダムオフを選択するまで、ランダム再生を続けます。
- ランダム再生ができないディスクがあります。
- ランダム再生とプログラム再生を同時に行うことはできません。
- ランダム再牛中に▶▶★ボタンを押すと、順不同に次のタイトル等を選択して再牛します。また、 **◄** ボタンを押すと、現在再生中のタイトル等の始めに戻り再生します。
- 現在再生中のタイトル等より前のタイトル等に戻ることはできません。
- 毎回ランダムに選択するため、同じタイトル等を何度も再生する場合があります。

■ プレイモード画面について



- ホームメニューボタンを押して、ホームメニュー画 面から「プレイモード]を選択して表示することもで きます。
- ビデオCDのPBC再生中は、プレイモード画面を表示 することができません。PBC再生を解除してから表 示してください(P.25)。

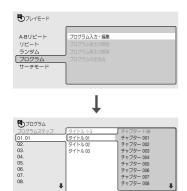
好みの順に再生する (プログラム) (学) (学) (学) (本)











* ディスクによってプログラム 入力、編集画面が異なります。

- 1 再生中にプレイモードボタンを押してプレイモード 画面を表示させ、「プログラム]を選択する
- 2 「プログラム入力・編集]を選択して、決定ボタンを 押す
- 3 プログラムしたいタイトル / チャプター / グルー プ/トラックを選択して、決定ボタンを押す プログラム入力中に戻るボタンを押すと、プログラムした 内容が無効になります。
- 43を繰り返して、他のタイトルなどを入力する

➡ ステップの間にプログラムを追加する

- ① プログラムステップの追加したい箇所にカーソルを合 わせる。
- ② 追加するタイトル等を選択して決定ボタンを押す。
- 追加した箇所にあったタイトル等は、新しいプログラ ムの後ろに移動します。

➡ 入力中にプログラムを削除する

- ① 削除したいプログラムステップにカーソルを合わせる。
- ② クリアボタンを押す。
- プログラムが削除され、その後ろにあったタイトル等 が 1 つ前に繰り上がります。

5 ▶ ボタンを押す

プログラムした順に再生を開始します。

マメモ

- 『デオCDIのPBC再牛中は、プレイモード画面を表示することができません。PBC再牛を解除 してから表示してください(P.25)。
- 一時停止をプログラムすることはできません。
- タイトル等が変わるときに、プログラムしていないタイトル等の映像が見えることがあります。 これは故障ではありません。
- プログラム再生をリピートする(繰り返す)ことができます。プログラム再生中にプレイモード 画面の[リピート]から[プログラムリピート]を選択します(P.18)。
- プログラム再生をランダム(順不同に)再生することはできません。
- プログラム再生中に▶▶★ボタンを押すと、次のプログラムステップのタイトル等を再生します。

■ プログラム再生を開始/解除/全消去する



- プログラム再生の開始 すでにプログラムされている内容を始めから再生します。
- プログラム再生の解除 通常の再生に戻ります。プログラムされている内容は そのまま残ります。
- プログラムの全消去 プログラムされている内容をすべて消去します。

見たい場面を探す(サーチモード)

















- 1 再生中にプレイモードボタンを押してプレイモード 画面を表示させ、「サーチモード]を選択する
- プサーチモードの種類を選び、決定ボタンを押す
 - タイトルサーチ
- チャプターサーチ
- グループサーチトラックサーチ
- タイムサーチ (ピデオCD) (CD(R/RW))では、再生中のト ラック内の時間を、DVDビデオ DivX® では再生中のタ イトル内の時間を指定して再生します。)
- * サーチモードの種類は、再生しているディスクによっ て異なります。
- 3 数字(0~9)ボタンで再生したいタイトル/チャプ ター / グループ / トラックまたは時間を入力して、 決定ボタンを押す

指定したタイトル等から再生を開始します。

➡ タイムサーチを選択したとき

- 21分43秒を再生するには、2.1.4.3を押して、決 定ボタンを押します。
- 1時間4分(64分00秒)を再生するには、6,4,0,0 を押して、決定ボタンを押します。

☑ メモ

- DVDオーディオには、静止画が収録されているディスクがあります(P.57)。静止画の種類によって、静 止画の番号(ページ)を指定してサーチすることができます。
- ビデオCDのPBC再生中は、プレイモード画面を表示することができません。PBC再生を解除 してから表示してください(P.25)。
- DVDビデオでは、ディスクメニューで見たい場面を探す(サーチする)ことができるディスクがあ ります。 このときは、 リモコンの**メニューボタン**でディスクメニューを表示させてサーチして ください(P.12)。
- DVDオーディオ SACD では、タイムサーチができません。
- DivX® では、タイムサーチのみ選択することができます。

ディスクナビゲーターを使って再生する











* ディスクによって表示内容が 異なります。



- 1 再生中にホームメニューボタンを押してホームメ ニュー画面を表示させる
- ? 「ディスクナビゲーター」を選択して、決定ボタンを押す
- 3 ↑ ↓ ボタンで種類を選択する

[DVDビデオ]	(DVD-RW(VR))	ビデオCD
タイトル チャプター	オリジナル: タイトル オリジナル: 時間 プレイリスト: タイトル プレイリスト: 時間	トラック 時間

- 「時間」を選択すると、10分おきの画像を表示します。
- 4 先頭の画面が6枚ずつ表示されるので、再生したい タイトルなどを探す
 - ▶►Iボタンを押すと、次の6枚に切り換わります(I◄ **ボタン**で戻ります)。
 - ホームメニューボタンを押すと、ディスクナビゲー ター画面が終了します。
 - **戻るボタン**を押すと、ディスクナビゲーターの種類を 選択する画面に戻ります。
- 5 数字ボタンで番号を入力して決定ボタンを押す
 - 番号にカーソルを合わせて**決定ボタン**を押しても再生 することができます。

マメモ

- 【デオCD】のPBC再牛中はディスクナビゲーター画面を表示することができません。PBC再牛 を解除してください(P.25)。
- DVD レコーダーで録画して作られたタイトルを「オリジナル1、オリジナルをもとに編集用に 作成したタイトルを[プレイリスト]といいます。
- プレイリストが作成されていないときは、「プレイリスト]は選択できません。
- 一部のDVDビデオでは、ディスクナビゲーターが使用できない場合があります。











* WMA/MP3 の場合



* JPEG の場合



- 1 ホームメニューボタンを押してホームメニュー画面を表示させる
- 2 [ディスクナビゲーター]を選択して、決定ボタンを押す
- 3 ↑ ↓ ボタンでフォルダーを選択して、決定ボタンを押す
 - 半角英数字以外の文字には対応していません。半角英数字以外で入力されたフォルダー/トラック/ファイル名は文字化けしたり、[F_001]/[T_001]/[FL_001]のように表示されることがあります。
- **4** ↑ ↓ ボタンで再生したいトラック / ファイルを選択する
 - JPEG でファイルにカーソルを合わせると、選択されているファイルの画像が表示されます。
 - **← ボタン**を押すと、前の画面に戻ります。

5 決定ボタンを押す

- 選択したトラック/ファイルから再生を開始します。
- JPEG では、画像が次々に表示されます(スライド ショー)。
- スライドショーで表示される画像のアスペクト比が異なるときは、画像の縦、または横に黒帯が出ることがあります。
- ホームメニューボタンを押すと、ディスクナビゲーター画面が終了します。

☑ メモ

- WMA/MP3 JPEG DitX® では、ディスク情報の読み込み中に、画面に[読込中]と表示されます。表示が消えてから再生してください。
- 📦 · · を選択して決定ボタンを押しても、上の階層に戻すことができます。
- ディスクナビゲーターを使うと、フォルダーごとの再生となります。フォルダーをまたいで再生したいときは、ディスクをセットしたあとに▶ ボタンを押して再生を開始してください。

アングルを切り換える 🕮

複数のアングルが収録されているDVDビデオでは、再生中にアングルを切り換えることができます (マルチアングル)。詳しくは P.54, 57 をご覧ください。



1 △アングルボタンを押す

• 現在のアングルと、収録されているアングルの総数が 表示されます。押すたびにアングルが切り換わります。

マメモ

- 複数のアングルが収録されている場所にくると、─aマークが画面に表示されます。─aマークを 表示させたくないときは、初期設定の[アングルマーク表示]を[オフ]にします(P.39)。
- Mrマークが表示されてもアングルを切り換えることができないディスクもあります。
- ディスクメニューでアングルを切り換えることができるディスクもあります(P.14)。

画像を回転 / 反転する 🚌



1 ↑/1/←/→ ボタンを押す

- → 押すたびに画像が時計回りに90°回転します。
- ← 押すたびに画像が反時計回りに90°回転します。
- **↑** 画像の上下が反転します。
- - 画像の左右が反転します。

マメモ

通常のスライドショーに戻すには ► ボタンを押します。

画像を拡大する(段)(以前)(京)(JPEG)











1 ズームボタンを押す

- ▼ ズームエリア(拡大する場所)が表示されます(■JPEG■ を除く)。 **↑ ↓ ← → ボタン**でズームエリアを移動す ることができます。
- 押すたびに、2倍→4倍→通常と変化します。

マメモ

■JPEG では、▶ボタンを押してスライドショーに戻すこともできます。

ディスクの情報を見る



















画面表示

1 再生中に画面表示ボタンを押す

ディスクの経過時間や残量などを表示します。

138.47 ①)) 1. 英語 音声 Dolby Digital 3/2.1CH 字幕 2. 日本語

- ディスクによっては、画面表示ボタンを押すごとに表 示内容が切り換わります。
- **画面表示ボタン**を数回押すと、表示がオフになります。

☑ メモ

ビデオCDのPBC再生中は一部の情報が表示されません。PBC再生を解除してください(下記) 参照)。

メニュー画面から再生する (PBC 再生) 🐼



ビデオCDでは、メニュー画面に従って再生することをPBC(プレイバックコントロール)再生といい ます。ディスクによって操作方法が異なります。ディスクに添付されている操作ガイドもあわせて ご覧ください。

ビデオCDカラオケ	
1 Stand up!	Rock
2 Hello!	Pops
3 Over the Mountain	R&B
4 Help Me!	Jazz
5 It's fine today	Pops

* ディスクによって表示内容が 異なります。

- 1 PBC 再生対応ディスクを入れ、▶ ボタンを押す メニュー画面が表示されます。
- 2 数字(0~9)ボタンで再生したいトラックを選択し て、決定ボタンを押す

再生を開始します。

- 再生中に戻るボタンを押すとメニュー画面に戻ります。
- ➡ メニュー画面のページをめくる、または戻すには
- メニュー画面を表示中に▶▶1、またはI◀◀ボタンを押す。
- ➡ メニュー画面を出さずに再生するには (PBC 再生を解除して再生する)

下記のいずれかの方法で再生してください。

- 停止中に、数字(0~9)ボタンで再生するトラックを 選択して、決定ボタンを押す。
- 停止中に、▶▶ または ▶▼ または ▶▼ または ▼▼ ボタンを押す。













1 再生中に(3))音声ボタンを押す

押すたびに音声が切り換わります。



- * 3/2.1CH はディスクに記録されている音声のチャン ネル数です。詳しくは P.58 をご覧ください。
- 2カ国語で記録されたDVD-RW(VR)では、主、副、主/副音 声が切り換わります。
- ビデオCD (CD(R/RW))では、ステレオ、左、右が切り換わ ります。
- DVDオーディオの再生中につい音声ボタンで音声を切り換える と、そのトラックの始めから再生を行います。

☑ メモ

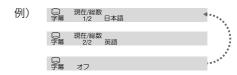
- DVDビデオによっては○○音声ボタンで音声を切り換えられない場合があります。 DVD のメ ニュー画面で切り換えてください(P.14)。
- ディスクによっては音声を切り換えたときに一瞬静止画になることがあります。
- ここで切り換えた音声の設定は、リジューム機能(P.14)を解除したとき、またはラストメモリー を記憶させないでディスクを取り出したときに初期設定画面の設定(P.38)に戻ります。

字幕を切り換える 🕮



1 再生中に □ 字墓ボタンを押す

押すたびに字幕言語が切り換わります。



* 字幕が収録されていないときは[-/-]が表示されます。

マメモ

- DVDビデオによっては……字幕ボタンで字幕言語を切り換えられない場合があります。DVDのメ ニュー画面で切り換えてください(P.14)。
- ここで切り換えた字幕言語の設定は、リジューム機能(P.14)を解除したとき、またはラストメ モリーを記憶させないでディスクを取り出したときに初期設定画面の設定(P.38)に戻ります。

音場を設定する







- 1 ホームメニューボタンを押してホームメニュー画面を表示させる
- 2 [音場設定]を選択して、決定ボタンを押す
- 3 ↑ ↓ ← → ボタンと決定ボタンを使って、各項目を設定する
- 4 ホームメニューボタンを押して、設定画面を終了させる
 - 新しく設定した内容が保存されます。

バーチャルサラウンド

2つのスピーカーで臨場感のある立体音場を再現することができます。

• オン、オフ (出荷時の設定)

オーディオ DRC

オーディオDRC(ダイナミックレンジコントロール)を切り換えることで、大きい音を小さく、小さい音を大きくして再生する効果があります。たとえば、深夜に映画を見るようなときに変更します。オーディオDRCはドルビーデジタル音声にのみ働きます。

● 大、中、小、オフ (出荷時の設定)

ダイアローグ

映画などをDVDで見るとき、記録されたフォーマットによっては台詞の音が小さくて聴き取りづらい場合があります。このようなときに変更します。

• 大、中、小、オフ (出荷時の設定)

☑ メモ

- すべての効果を同時に設定することができます。
- [バーチャルサラウンド]を設定時は、96kHz以上のリニアPCM音声は48kHzに変換されて 出力されます。
- [バーチャルサラウンド]、[ダイアローグ]はデジタル音声出力にも効果があります。ただし、デジタル音声出力がドルビーデジタル、DTS、またはMPEG音声で出力されているときは効果がありません(デジタル音声出力の設定については P.34-35 をご覧ください)。
- [バーチャルサラウンド]は、リモコンのサラウンドボタンを押して、[オン]または[オフ]を選択することもできます。
- [バーチャルサラウンド]、[オーディオ DRC]の効果が少ないディスクもあります。
- [バーチャルサラウンド]はDVDオーティオ SACD には効果がありません。
- [オーディオDRC]はデジタル音声出力端子(光/同軸)から出力される音声にも効果があります。 ただし、[デジタル音声出力]の[デジタル出力]を[オン]に設定して、さらに[四Digital出力]を [四Digital > PCM]に設定してください(P.34)。
- [オーディオDRC]の効果は、お使いのスピーカーやテレビ、またはAVアンプの音量設定などによっても変わります。実際に設定を切り換えながら、一番効果的な設定を選択してください。

画質を調整する

画質を調整してより見やすくする





項目によって設定画面が異なります。

例 1



例2

ブライトネス min |||||||||| max 0

* **戻るボタン**を押すと、前の画面 に戻ります。

- 1 ホームメニューボタンを押してホームメニュー画面を表示させる
- 2 [画質調整]を選択して、決定ボタンを押す
- 3 ↑ ↓ ← → ボタンと決定ボタンを使って、各項目を設定する
- 4 ホームメニューボタンを押して、設定画面を終了させる
 - 新しく設定した内容が保存されます。

シャープネス

画像の鮮明度を調整します。

• ファイン、標準 (出荷時の設定)、ソフト

ブライトネス

画面の明るさを調整します。

-20~+20(出荷時の設定:0)

コントラスト

最も明るい部分と最も暗い部分との明るさの比率を調整します。

- 16~+16(出荷時の設定:0)

ガンマ

画像の暗い部分の見えかたを強調します。

大、中、小、オフ (出荷時の設定)

色あい

緑色と赤色のバランスを調整します。

緑9~赤9(出荷時の設定:0)

色の濃さ

色の濃さを調整します。色のりの多いアニメなどで効果があります。

● -9~+9(出荷時の設定:0)

BNR

映像のブロックノイズを軽減します。

オン、オフ (出荷時の設定)

☑ メモ

ディスクやテレビ(モニター)によっては効果がはっきりしないことがあります。

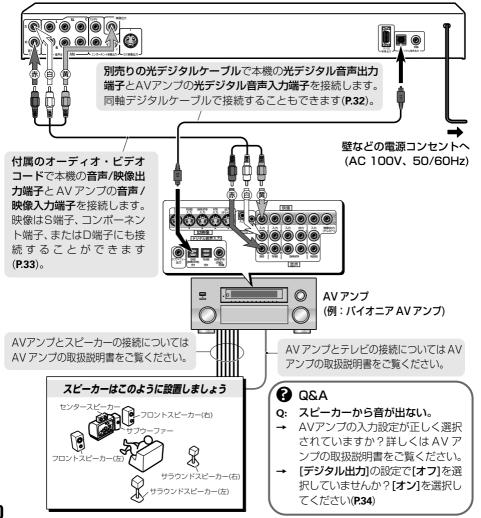
他機器との接続

機器の接続を行う場合、あるいは変更を行う場合には、必ず電源を切り、電源コードをコンセントから抜いてください。

5.1 チャンネルサラウンドシステムの接続

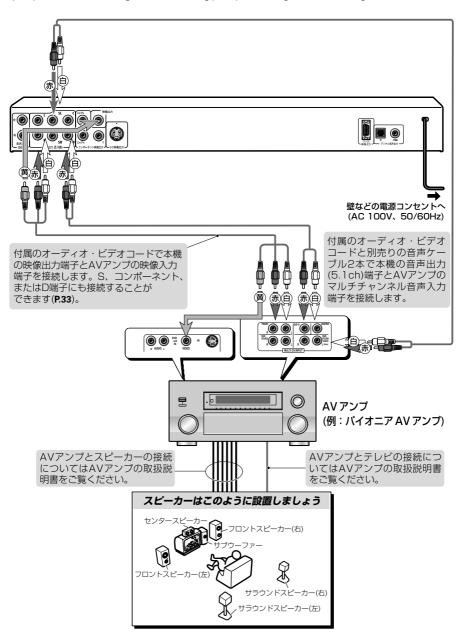
- ▼ 5.1ch サラウンドサウンドを楽しむために必要な機器は?
- ドルビーデジタル /DTS などのデジタル入力に対応した AV アンプ、またはデコーダー
- 5ch スピーカー(フロント左右/センター/サラウンド左右)+サブウーファー
- 光デジタルケーブル、または同軸デジタルケーブル
- DTS5.1ch サラウンドを楽しむときは、[DTS 出力]の設定で[DTS]を選択してください(P.35)。

■ DVD ビデオの 5.1ch サラウンドサウンドを楽しむための接続



■ DVDオーディオやSACDの5.1chサラウンドサウンドを楽しむため の接続(5.1chアナログ音声出力端子に接続して5.1chサラウンドを楽しむ)

5.1chアナログ音声出力端子を接続するときは、付属の音声ケーブル(1本)と別売りの音声ケーブル(2本)が必要です。また、[音声出力モード] (P.42)の設定で[5.1チャンネル]を選択してください。



音声ケーブルのつなぎかた

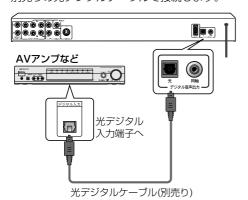
■ デジタル音声入力端子のある機器との接続

デジタル音声入力端子のある AV アンプやデジタル録音対応機器(MD、CD-R(CD レコーダー)、 DATなど)とデジタル接続することができます。光デジタル端子と同軸デジタル端子に接続する2 つの方法があります。

● 光出力端子に接続するときは、光キャップを抜いてから、端子の向きを合わせてしっかりと差し 込んでください。誤った向きで無理に差し込むと、端子が変形してしまいます。 また光キャップは大切に保管し、光出力端子に何も接続しないときは、光キャップを差し込んだ 状態で本機を使用してください。

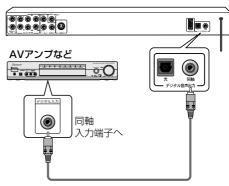
光デジタル音声入力端子のある機器と接続する

別売りの光デジタルケーブルで接続します。



同軸デジタル音声入力端子のある機器と接続する

別売りの同軸デジタルケーブルで接続します。



75Ω同軸デジタルケーブル(別売り)

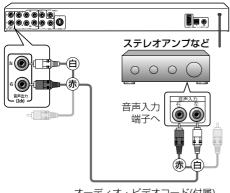
■ 2chアナログ音声入力端子やモノラル音声入力端子のある機器との接続

2chアナログ音声入力端子と接続する

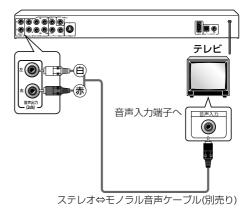
付属のオーディオ・ビデオコードで接続します。

モノラル音声入力端子のあるテレビと接続する

別売りのステレオ⇔モノラル音声ケーブルで接 続します。



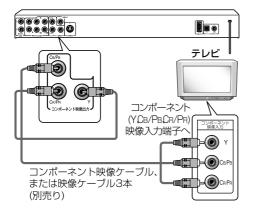
オーディオ・ビデオコード(付属)



映像ケーブルのつなぎかた

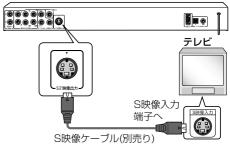
コンポーネント(Y, CB/PB, CR/PR) 映像入力端子のあるテレビと接続する

別売りのコンポーネント映像ケーブルで接続します。本機の優れた映像品質を楽しむときにもっとも適した接続です。



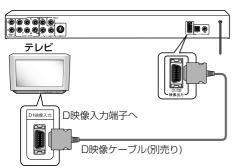
S映像入力端子のあるテレビと接続する

別売りのS映像ケーブルで接続します。付属の 映像ケーブルを使った接続より、高い映像品質 を楽しむことができます。本機はS2出力に対 応しています。



口映像入力端子のあるテレビと接続する

別売りの D 映像ケーブルで接続します。専用ケーブル 1 本で、コンポーネント映像ケーブルを使った接続と同様の優れた映像品質を楽しむことができます。本機の D1/D2 端子は、接続するテレビの D1、D2、D3、または D4のいずれの入力端子にも接続することができます。ただし、D1入力端子と接続したときは、インターレース出力のみとなります。



設定をする

初期設定を変更する



- 1 ホームメニューボタンを押してホームメニュー画面を表示させる
- **2** [初期設定]を選択して、決定ボタンを押す ディスクの再生中に初期設定を選択することはできませ ん。ディスクを停止してから再度選択してください。
- **3** ↑ ↓ ← → ボタンと決定ボタンを使って、各項目を設定する

デジタル音声出力

●: 工場出荷時の設定

設定項目

デジタル出力

光デジタル音声出力からの出力を設定 します。

設定内容

●オン:音声を出力するとき。○オフ:音声を出力しないとき。

• SACD はデジタル出力しません。DVDオーディ はマルチチャンネル音声をダウンミックスし てデジタル出力されます。この場合、デジタル 出力できないディスクもあります。

四Digital 出力

デジタル出力している AV アンプがドルビーデジタル音声に対応していないときに、[DDDigital > PCM]を選択します。

- moDigital:ドルビーデジタル音声のまま出力したいとき。
- mDigital > PCM: ドルビーデジタル信号をリニア PCM 信号に変換して出力したいとき。

設定項目

DTS 出力

デジタル出力している A V アンプが DTS 音声に対応していないときに、 [DTS > PCM]を選択します。

設定内容

- DTS: DTS 信号を出力したいとき。
- DTS > PCM: DTS 信号をリニア PCM 信号に 変換して出力したいとき。 DTS に対応していな いアンプと接続するときに選択します。
 - DTS に対応していないアンプに接続している ときに[DTS]を選択すると、ノイズが発生す ることがあります。
- [DTS>PCM]に設定する場合、DTS マルチ チャンネルのダウンミックス方法を選択するこ とができます。

リニア PCM 出力

96kHz対応アンプまたはデコーダーと 接続したときに、[**ダウンサンプル オフ**] を選択します。

- ●**ダウンサンプル オン**: 96kHzに対応していない アンプと接続したとき。各系統の音声周波数を 48/44.1kHzにダウンサンプリングして出力し ます。
- ダウンサンプル オフ: 96kHz対応アンプまたは デコーダーと接続したとき。
 - DVDA-ディオの 192/176.4kHz サンプリング音声のとき、[ダウンサンブル オフ]を選択していてもデジタル出力は強制的に96/88.2kHzにダウンサンプルされます。また、著作権保護されている場合は、自動的に48/44.1kHzに変換されます(96/88.2kHzリニアPCM音声を含む)。このようなDVDは高音質のアナログ音声出力でお楽しみください。

MPEG 出力

デジタル出力している A V アンプが MPEG 音声に対応しているときに、 [**MPEG**]を選択します。

- MPEG: MPEG 音声を出力したいとき。
- ●MPEG>PCM: MPEG音声信号をリニアPCM 信号に変換して出力したいとき。

映像出力 ●: 工場出荷時の設定

設定項目 設定内容

テレビ画面

お使いのテレビに合わせてテレビ画面 の縦横比を設定します。

- ●4:3(レターボックス): 従来サイズのテレビと接 続して、16:9の映像をレターボックス方式(画 面の上下に黒い帯を入れて、4:3の画面で16:9 の映像を再現する方式)で見たいとき。
- ○4:3(パンスキャン): 従来サイズのテレビと接続 して、16:9の映像をパンスキャン方式(16:9の 映像の左右をカットして 4:3 の画面全体に映し 出す方式)で見たいとき。
- ○16:9(ワイド):ワイドテレビと接続したとき。

お使いのテレビが従来 サイズ(4:3)のとき		お使いのテレビがワイ テレビ(16:9)のとき	F
本機の設定	映像の見えかた	本機の設定	映像の見えかた
4:3 (レターボックス)	16:9の映像 4:3の映像	16:9(ワイド)	16:9の映像 4:3の映像
4:3 (パンスキャン)	16:9の映像 4:3の映像	10.5(5117	

^{*}画面の比率(アスペクト比)の切り換えができないディスクもあります。ディスクのジャケット などで確認してください。

設定項目

コンポーネント出力

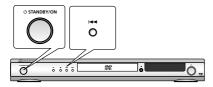
コンポーネント映像出力端子、または D1/D2映像出力端子に出力される映像 をインターレースかプログレッシブに 設定します。

設定内容

- ○プログレッシブ: プログレッシブ映像信号に対応しているテレビまたはプロジェクターのとき。
- ●インターレース:プログレッシブ映像信号に対応 していないテレビまたはプロジェクターのとき。
 - → [プログレッシブ]を選択して決定を押すと確認の画面が出ます。変更を行う場合は、決定ボタンを押してください。変更しない場合は、その他のボタンを押してください。
 - [プログレッシブ]と[インターレース]を切り換えるとき、映像が乱れることがあります。

☑ 注意

- プログレッシブ入力に対応していないテレビとコンポーネント映像/D映像接続(**P.33**)しているときは、[プログレッシブ]を選択しないでください。正常な映像が出力されません。
- * 誤って[プログレッシブ]を選択してしまったときは、下記の方法で[インターレース]に 切り換えてください。



- 1 本機を待機 (スタンバイ) 状態にする 電源が入っているときは、本体ののSTANDBY /ONボタン(またはリモコンのの電源ボタン)を 押します。
- 2 I◀◀ ボタンを押しながら oSTANDBY/ ON ボタンを押す [インターレース]に切り換わり、映像が出力されます。
- 本機とプログレッシブ対応テレビの互換性について

現在一部のプログレッシブ対応テレビは本機と完全な互換性が取れていないため、画像に乱れが生じる場合があります。プログレッシブ再生時に不具合が生じた場合は本機の出力をインターレースに切り換えてください。また、当社のプログレッシブ対応テレビと本機との互換性についてご質問のある場合は当社のカスタマーサポートセンターへお問い合わせください(裏表紙)。

* 本機と互換性が取れている当社のプログレッシブ対応テレビ(プラズマディスプレイ) PDP-434BX、PDP-434TX、PDP-434HD、PDP-503HD、PDP-504HD、PDP-433HD-U、PDP-433HD-S、PDP-434HD-W、PDP-504HD-W、PDP-504HDV、PDP-504HDV、PDP-503PRO、PDP-A503HD、PDP-A433HD-U、PDP-A433HD-S、PDL-30HD、PDP-502HD、PDP-505HDL、PDP-505HDS、PDP-435HDL、PDP-435SX、PDP-615PRO

言語 ■: T場出荷時の設定

設定項目 設定内容

音声言語

DVDビデオの音声言語を変更します。

●日本語:日本語にするとき。 ○英語:英語にするとき。 ○その他の言語: ⇒P.45

- ディスクによっては、ディスクで決められて いる音声の言語になることがあります。
- ディスクによっては、音声の言語をディスク メニューで選択するようになっています。こ のときは、リモコンの**メニューボタン**を押し てディスクメニューを表示させてから音声の 言語を選択してください。

字幕言語

DVDビデオの字幕言語を変更します。

●日本語:日本語にするとき。

○英 語:英語にするとき。

○その他の言語: ⇒P.45

- ディスクによっては、ディスクで決められて いる言語で字幕が表示されることがあります。
- ディスクによっては、字幕の言語をディスク メニューを使用して選択するようになってい ます。このときは、リモコンのメニューボタン を押してディスクメニューを表示させてから 字幕の言語を選択してください。

DVD メニュー言語

DVDビデオのディスクメニューに表示 する言語を変更します。

- ●字幕言語に連動:[字幕言語]で選択されている言 語でメニュー画面を表示するとき。
- ○日本語:日本語でメニュー画面を表示するとき。
- ○英語: 英語でメニュー画面を表示するとき。
- ○その他の言語: ⇒P.45

字幕表示

DVD ビデオの字幕を表示する / しない を設定します。

- ●オン:字幕を表示するとき。
- ○オフ: 字幕を表示しないとき。ただし、DVD ビ デオの中には強制的に字幕を表示するディスクも あります。

設定をする

設定項目

画面表示言語

テレビ画面の操作表示言語を設定します。

アングルマーク表示

アングルマーク(**△**)を表示する / しないを設定します。

設定内容

- ●日本語:操作表示言語を日本語にするとき。
- English: 操作表示言語を英語にするとき。
- **●オン**: テレビ画面に 🕰 マークを表示するとき。
- ○オフ: テレビ画面に 🕰 マークを表示しないとき。

オプション

設定項目

視聴制限

暴力シーンなどを含む DVD ビデオには、視聴制限のレベルを設けたものがあります(ディスクのジャケットなどの表示で確認できます)。本機のレベルをディスクのレベルより小さく設定しておくと、これらのディスクの視聴を制限することができます。

設定内容

- ◆暗証番号
- ◆レベル変更
- ◆国/地域コード
- ⇒ 暗証番号を登録するには
- ① [暗証番号]を選んで決定ボタンを押す
- ② 数字(0~9)ボタンで4桁の暗証番号を入力して、決定ボタンを押す
- 暗証番号はメモしておくことをお勧めします。
- 暗証番号を忘れてしまったときは、本機を初期化して(**P.59**)、再度設定してください。
- ディスクによっては、視聴制限されたシーン のみをとばして再生するものもあります。詳 しくはディスクに添付されている操作方法を ご覧ください。
- 視聴制限されたディスクを再生すると、暗証番号の入力を求める画面が表示されることがあります。このとき、暗証番号を入力しないと再生することができません。
- ⇒ 暗評番号を変更するには
 - ① [暗証番号変更]を選んで決定ボタンを押す
 - ② 数字(O~9)ボタンですでに登録してある暗証 番号を入力して、決定ボタンを押す
 - ③ 数字(O~9)ボタンで新しい暗証番号を入力して、決定ボタンを押す

●: 工場出荷時の設定

設定項目 設定内容

視聴制限

- ⇒ レベルを変更するには
 - ① [レベル変更]を選んで決定ボタンを押す
 - ② 数字(O~9)ボタンで4桁の暗証番号を入力して、決定ボタンを押す
 - ③ ←⇒ ボタンでレベルを変更して、決定ボタンを押す
- →国/地域コードを変更するには 国/地域コード表(P.46)を見ながら操作してください。
 - ① [国/地域コード]を選んで決定ボタンを押す
 - ② 数字(O~9)ボタンですでに登録してある暗証 番号を入力して、決定ボタンを押す
 - ③ ★↓ ボタンで選び、決定ボタンを押す
 - 国/地域コードを変更したときは、ディスクを 一度取り出してください。再度ディスクを セットすると変更が有効になります。

DVD 再生方式

DVDビデオとDVDオーディオが 1 枚に収録されているディスクを再生するとき、どちらを再生するかを設定します。

- DVDオーディオ: DVDオーディオ (オーディオゾーン) を再生するとき。
- DVD ビデオ: DVDビデオ (ビデオゾーン) を再生 するとき。
 - [DVD ビデオ] を選択していても、本体の ▲OPEN/CLOSE ボタンを押したり、電源を 切ると、「DVDオーディオ]に戻ります。

SACD再生

SACD は、2 チャンネルと5.1 チャンネルのエリアが別々になっています。 ハイブリッドSACDはSACD層とCD 層の2層構造になっています。ここでは SACD の再生するエリアを切り換えます。

- 2ch エリア: 2ch エリアを再生するとき。
- ○マルチchエリア:マルチchエリアを再生するとき。
- CD エリア: CD 層を再生するとき。

DTS ダウンミックス

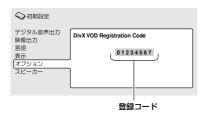
DTS ダウンミックスの設定をします。

- STEREO: DTS のダウンミックス方法をステレ オダウンミックスに設定するとき。通常のステレ オ音声でお楽しみいただけます。
- ○Lt/Rt: DTSのダウンミックス方法をサラウンド ダウンミックスに設定するとき。ドルビーサラウ ンドマトリックスと互換性のある音声です。サラ ウンド対応のアンプなどに接続する事でサラウン ド音声をお楽しみいただけます。

設定項目

DivX VOD

DivX VOD ファイルを本機で再生する場合、その DivX VOD ファイルの配信 先に対して本機の登録コードが必要な場合があります。その場合は、Displayで確認した登録コードをお使いください。



設定内容

- Display
 - ⇒ DivX VOD 登録コードを確認するには
 - ① [DivX VOD]を選択し、⇒ボタンを押します。
 - ② [Display]を選択して決定ボタンを押します。
 - DivX VOD ファイルは DRM コピープロテクションがかかっており、登録されたプレーヤーでのみ再生することができます。
 - 本機の登録コードが承認されていない DivX VOD ファイルを再生すると「Authorization Error」と表示され再生することができません。
 - DivX VODファイルには視聴回数が設定されているものがあります。そのような DivX VOD ファイルを本機で再生すると残りの視聴回数がOSD画面に表示されます。残りの視聴回数が O のファイルを本機が読み込むと「Rental Expired」と表示され再生することができません。また、視聴回数の設定されていない DivX VOD ファイルについては、OSD画面には残りの視聴回数は表示されず、何度でも再生することができます。

スピーカー

●:工場出荷時の設定

設定項目

音声出力モード

音声出力方法を選択します。

設定内容

●2チャンネル:テレビなどのステレオ音声入力端子と本機の音声出力(2ch)端子を接続したとき。 ○5.1 チャンネル:AVアンプの5.1 チャンネルアナログ音声入力端子などと本機の音声出力(5.1ch)端子を接続したとき。

- [2 チャンネル] を選択しているときは、ドル ビーデジタル、DTS、またはMPEGのマルチ チャンネル音声は 2 チャンネル音声にダウン ミックスして出力されます。
- DVD7-ディオでは、[5.1 チャンネル]を選択しているとデジタル音声が出力されません。
- DVDオーティオにはダウンミックスを禁止しているディスクがあります。そのときは、「2チャンネル」を選択していてもダウンミックスされません。また、ダウンミックスを禁止しているディスクではデジタル音声は出力されません。
- [2 チャンネル]を選択しているときは、DTS マルチチャンネルのダウンミックス方法が選 択できます。

A&Q **(A**

- Q1: デジタル音声が出力できない。
- → [デジタル出力]の設定で[オン]を選択してください(P.34)。 DVDオーディオにはデジタ ル音声出力できないディスクがあります。 また、SACDではデジタル音声を出力できません。 アナログ音声出力端子(5.1ch、 または 2ch)の接続をしてください。
- Q2: マルチチャンネル音声がデジタル出力できない。
- → DVDオーディオのマルチチャンネル音声はデジタル出力できません(ドルビーデジタル、 または DTS 音声はデジタル出力できます)。マルチチャンネル音声をお楽しみいただく ためには、アナログ音声出力端子(5.1ch)の接続をしてください。
- Q3: 192/176.4kHz 音声がデジタル出力できない。
- → DVD オーディオの 192/176.4kHz 音声はデジタル出力できません。96/88.2kHz、または 48/44.1kHz に変換して出力されます。また、ディスクによってはデジタル出力できないことがあります。

■ 音声出力について

				デジタル出力				
音声の種類		出力モード	フロント左/右	センター	サラウンド左/右	サブウーファー	リニアPCM 変換する	リニアPCM 変換しない
	ドルビー デジタル	5.1CH	フロント左/右	センター	サラウンド左/右	LFE *2	2CHダウン ミックス	ドルビーデジタル
		2CH	2CHダウンミックス	×	×	×	2CHダウン ミックス	ドルビーデジタル
	ドルビー デジタル カラオケ	5.1CH	左/右	×	×	× ×		ドルビーデジタル
		2CH	左/右	×	×	×	左/右	ドルビーデジタル
	リニアPCM (DVDビデオ)	5.1CH	左/右	×	X	X	左/右	左/右
8		2CH	左/右	×	X	X	左/右	左/右
	DVDオーディオ	5.1CH	フロント左/右	センター	サラウンド左/右	LFE *2	X	X
		2CH	2CHダウンミックス *1	×	×	×	2CHダウン ミックス *1	2CHダウン ミックス *1
	MPEG	5.1CH	フロント左/右	センター	サラウンド左/右	LFE *2	左/右	MPEG
		2CH	左/右	×	×	X	左/右	MPEG
	DTS	5.1CH	フロント左/右	センター	サラウンド左/右	LFE *2	2CHダウン ミックス	DTS
		2CH	2CHダウンミックス	X	×	×	2CHダウン ミックス	DTS
	DVD-RW (VR)	5.1/2CH	左/右*3	×	×	×	左/右	ドルビーデジタル MPEG リニアPCM
		5.1CH	フロント左/右	センター	サラウンド左/右	LFE *2	X	X
	SACD	2CH	2CHダウンミックス	×	×	×	×	×
	CD	5.1/2CH	左/右	×	X	X	左/右	左/右
	ビデオCD	5.1/2CH	左/右	×	×	×	左/右	左/右
	DTS CD	5.1CH	フロント左/右	センター	サラウンド左/右	LFE *2	2CHダウン ミックス	DTS
	חופרח	2CH	2CHダウンミックス	X	×	×	2CHダウン ミックス	DTS

- *1 DVDオーディオでは、ダウンミックスを禁止しているディスクがあります。このときは、[音声出力モード](P.42)を[2チャンネル]に設定していてもダウンミックスされません。また、ダウンミックスを禁止しているディスクではデジタル音声は出力されません。
- *2 超低域成分
- *3 出力モードが 5.1 ch のときは、モノラル素材はセンター出力のみとなります。
- 表のの部分は音声が出力されません。
- ディスクに一部のチャンネルが記録されていないときは、そのチャンネルから音声は出力されません。

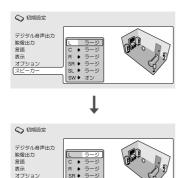
■: T場出荷時の設定

設定項目

スピーカー設置

表示

各スピーカーのサイズを設定します。



SW ▶ オン

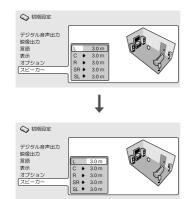
設定内容

- ⇒ スピーカーのサイズを設定するには
 - ① [スピーカー設置]を選んで決定ボタンを押す
 - ② ↑ ↓ ボタンでスピーカーを選び、→ ボタンで カーソルを右に移動する
 - ③ ↑↓ ボタンで大きさ、または接続の有無を選 択する
 - **ラージ**: 大きいスピーカーに接続していると き(目安としてコーンサイズ 12cm以上)。
 - ○スモール:小さいスピーカーに接続している とき(目安としてコーンサイズ 12cm未満)。
 - ○オフ:接続していないとき。
 - ○オン:サブウーファー(SW)を接続している とき(**SW** では[オン]/[オフ]を設定します)。
 - ④ 手順②~③を繰り返して、各スピーカーの設 定をする
 - ⑤ 決定ボタンを押す [スピーカー設置]の画面が消えます。
 - **SW**(サブウーファー)を**[オン]**に設定している ときは、LFE(超低音の効果音)がサブウー ファーから出力します。
 - L(フロント左)/R(フロント右)スピーカーを[ス モール1に設定すると、SR(サラウンド右)/SL (サラウンド左)とC(センター)スピーカーの大 きさは自動的に[スモール]に設定されます。 また、SW(サブウーファー)は[オン]に設定さ れます。

設定項目

スピーカー距離補正

リスニングポジションからスピーカー までの距離を設定します。



設定内容

- ⇒ スピーカーまでの距離を設定するには
 - ① [スピーカー距離補正]を選んで決定ボタンを押す
 - ② ↑ ↓ ボタンでスピーカーを選び、⇒ ボタンでカーソルを右に移動する
 - ③ ↑↓ ボタンで距離を設定する

設定できる範囲は以下のとおりです。

L: $0.3m \sim 9m$ **R**: $0.3m \sim 9m$

C:L/Rの距離から-2.1m~Om SL:L/Rの距離から-6.0m~Om SR:L/Rの距離から-6.0m~Om

- ④ 手順②~③を繰り返して、各スピーカーの距離を設定する
- ⑤ 決定ボタンを押す[スピーカー距離補正]の画面が消えます。
- 5.1 チャンネル再生では、スピーカーの距離の設定はすべてのスピーカーは同一サイズ、リスニングポジションから等距離にあることが理想です。それが不可能な場合、各スピーカーにディレイタイム(遅延時間)を設定することで、仮想的に理想の視聴空間を実現します。
- **SW**(サブウーファー)の距離を調整することはできません。
- DVDビデオのMPEG音声、または SACD の再生中は、[C]、[SL]、[SR]の距離補正の上限が 0.9 mになります。

■ 言語の設定で[その他の言語]を選んだとき

言語コード表(**P.46**)にある136言語の中から選ぶことができます。DVDに収録されていない言語を設定したときは、収録されているいずれかの言語でメニュー画面が表示されます。





- 1 [その他の言語]を選択して、決定ボタンを押す
- 2 ← ⇒ ボタンを使って[言語表]または[コード]を選択する

言語によってはコード番号しか表示されないものがあります。詳しくは言語コード表(**P.46**)をご覧ください。

3 ↑ ↓ ボタンまたは数字ボタンを使って言語コードを入力し、決定ボタンを押す

言語/国/地域コード表

言語コード表

言語名(言語コード), 入力コード

Japanese (ja), 1001 English (en), 0514 French (fr), 0618 German (de), 0405 Italian (it), 0920 Spanish (es), 0519 Chinese (zh), 2608 Dutch (nl), 1412 Portuguese (pt), 1620 Swedish (sv), 1922 Russian (ru), 1821 Korean (ko), 1115 Greek (el), 0512 Afar (aa), 0101 Abkhazian (ab), 0102 Afrikaans (af), 0106 Amharic (am), 0113 Arabic (ar), 0118 Assamese (as), 0119 Aymara (ay), 0125 Azerbaijani (az), 0126 Bashkir (ba), 0201 Byelorussian (be), 0205 Bulgarian (bg), 0207 Bihari (bh), 0208 Bislama (bi), 0209 Bengali (bn), 0214 Tibetan (bo), 0215 Breton (br), 0218 Catalan (ca), 0301 Corsican (co), 0315 Czech (cs), 0319 Welsh (cv), 0325 Danish (da), 0401

Bhutani (dz), 0426 Esperanto (eo), 0515 Estonian (et), 0520 Basque (eu), 0521 Persian (fa), 0601 Finnish (fi), 0609 Fiji (fj), 0610 Faroese (fo), 0615 Frisian (fy), 0625 Irish (ga), 0701 Scots-Gaelic (gd), 0704 Galician (gl), 0712 Guarani (gn), 0714 Gujarati (qu), 0721 Hausa (ha), 0801 Hindi (hi), 0809 Croatian (hr), 0818 Hungarian (hu), 0821 Armenian (hy), 0825 Interlingua (ia), 0901 Interlingue (ie), 0905 Inupiak (ik), 0911 Indonesian (in), 0914 Icelandic (is), 0919 Hebrew (iw), 0923 Yiddish (ji), 1009 Javanese (jw), 1023 Georgian (ka), 1101 Kazakh (kk), 1111 Greenlandic (kl), 1112 Cambodian (km), 1113 Kannada (kn), 1114 Kashmiri (ks), 1119 Kurdish (ku), 1121

Kirghiz (ky), 1125 Latin (la), 1201 Lingala (In), 1214 Laothian (lo), 1215 Lithuanian (It), 1220 Latvian (lv), 1222 Malagasy (mg), 1307 Maori (mi), 1309 Macedonian (mk). 1311 Malayalam (ml), 1312 Mongolian (mn), 1314 Moldavian (mo), 1315 Marathi (mr), 1318 Malay (ms), 1319 Maltese (mt), 1320 Burmese (my), 1325 Nauru (na), 1401 Nepali (ne), 1405 Norwegian (no), 1415 Occitan (oc), 1503 Oromo (om), 1513 Oriya (or), 1518 Panjabi (pa), 1601 Polish (pl), 1612 Pashto, Pushto (ps), 1619 Quechua (qu), 1721 Rhaeto-Romance (rm), 1813 Urdu (ur), 2118 Kirundi (rn), 1814 Romanian (ro), 1815 Kinyarwanda (rw), 1823 Sanskrit (sa), 1901 Sindhi (sd), 1904 Sangho (sq), 1907 Serbo-Croatian (sh), 1908

Sinhalese (si), 1909 Slovak (sk), 1911 Slovenian (sl), 1912 Samoan (sm), 1913 Shona (sn), 1914 Somali (so), 1915 Albanian (sq), 1917 Serbian (sr), 1918 Siswati (ss), 1919 Sesotho (st), 1920 Sundanese (su), 1921 Swahili (sw), 1923 Tamil (ta), 2001 Telugu (te), 2005 Tajik (tg), 2007 Thai (th), 2008 Tigrinya (ti), 2009 Turkmen (tk), 2011 Tagalog (tl), 2012 Setswana (tn), 2014 Tonga (to), 2015 Turkish (tr), 2018 Tsonga (ts), 2019 Tatar (tt), 2020 Twi (tw), **2023** Ukrainian (uk), 2111 Uzbek (uz), 2126 Vietnamese (vi), 2209 Volapük (vo), 2215 Wolof (wo), 2315 Xhosa (xh), 2408 Yoruba (yo), 2515 Zulu (zu). 2621

国/地域コード表

国/地域,入力コード,国/地域コード

アメリカ. 2119. us アルゼンチン, 0118, ar イギリス, 0702, gb イタリア, 0920, it インド. 0914, in インドネシア. 0904, id オーストラリア, 0121, au オーストリア, 0120, at オランダ, 1412, nl カナダ, 0301, ca 韓国, 1118, kr シンガポール. **1907.** sq

スイス, 0308, ch スウェーデン, 1905, se スペイン. 0519, es タイ, 2008, th 台湾, 2023, tw 中国, 0314, cn チリ. 0312, cl デンマーク, **0411, dk** ドイツ. 0405, de 日本, 1016, jp ニュージーランド, 1426, nz

ノルウェー, **1415, no**

パキスタン, 1611, pk フィリピン, **1608, ph** フィンランド. 0609. fi ブラジル, **0218, br** フランス, 0618, fr ベルギー, **0205, be** ポルトガル. **1620.** pt 香港, 0811, hk マレーシア, **1325, my** メキシコ, 1324, mx ロシア, **1821, ru**

その他

故障かな?と思ったら

故障かな?と思ったらチェックしてみてください。ちょっとした操作ミスが故障と思われがちです。また、本機以外の原因も考えられます。ご使用のテレビ、AVアンプまたはスピーカーなどもあわせてお調べください。下記の項目に従って再度点検されても直らないときは、お買い上げの販売店またはお近くのサービスステーションにお問い合わせください。

症状	原因 / 対策	参照ページ
設定した内容が消えてしまった。	本機の電源が入っているとき、強制的に電源コードを抜く、または停電などが起きると、設定した内容が消えてしまうことがあります。電源コードは、必ず本体の OSTANDBY/ON ボタン、またはリモコンのの電源ボタンを押して、表示窓の[-OFF-]表示が消えてから抜いてください。特に他機器の AC アウトレットに電源コードを接続しているときはご注意ください。接続している機器の電源と連動して本機の電源が切れます。電源コードは、なるべく壁などのコンセントに接続することをおすすめします。	
DTS 音声が出力されない。	 本機とDTS音声に対応していないアンプ、またはデコーダーをデジタル音声ケーブルで接続しているときは[DTS出力]を[DTS > PCM]に設定してください。ノイズが発生することがあります。 DTS音声対応アンプ、またはデコーダーと接続しているときはアンプの設定を確認してください。また、デジタル音声ケーブルが正しく接続しているか確認してください。 	35 32
音が歪んでしまう。 スピーカーから音が出 ない。	 音声ケーブルのプラグが十分差し込まれていますか? 接続している音声ケーブルが断線していませんか? 音声ケーブルのプラグや本機の音声出力端子、または接続したテレビや AV アンブなどの音声入力端子が汚れていたら、汚れを拭き取ってください。 デジタル接続しているときは[デジタル出力]を[オン]に設定してください。 [デジタル音声出力]の設定により、音が出ないことがあります。 ディスクが汚れていませんか? 	8, 30-32 34 34-35
	 一時停止、コマ送り、またはスローなどの再生をしていませんか? 接続したテレビや AV アンブなどの音量が最小になっていませんか? AVアンブに接続したときは入力切換、およびスピーカーの設定を確認してください。 アンブの PHONO 端子には接続しないでください。 	13, 16, 17

映像が映らない。	 プログレッシブ入力に対応していないテレビとコンポーネント映像/D映像接続(P.33)しているとき、[プログレッシブ]を選択していると映像が正常に出力されません。 映像ケーブルのプラグが十分差し込まれていますか? 接続している映像ケーブルが断線していませんか? AVアンプなどに映像出力端子を接続したときは、AVアンプの入力を接続している機器に設定してください(たとえばDVD など)。 	37 8, 30-31, 33
画面が縦または横に伸びている。	 接続したテレビに合わせて[テレビ画面]の設定をしてください。 S2 映像出力に対応していないテレビにS映像ケーブルで接続すると、正常な映像が表示されない場合があります。その場合は、S映像ケーブル以外で接続してください。 	36
DVD と CD で音量差 を感じる。	ディスクの記録方式の違いにより音量に差があります。	
DVD 再生中に映像が 乱れる、または暗い。	本機はアナログコピープロテクト方式のコピーガードに対応しています。ディスクによってはコピー禁止信号が入っています。そのようなディスクを再生したとき、テレビによっては映像の一部に横しまが入るなどの症状が出るものもありますが、 故障ではありません。	
DVD映像をVTRに録画したり、VTRを通して再生すると再生画面が乱れる。	本機はアナログコピープロテクト方式のコピーガードに対応しています。ディスクによってはコピー禁止信号が入っています。そのようなディスクをVTRを通して、またはVTRに録画して再生するとコピーガードにより正常に再生されません。	8
本機をビデオ内蔵テレビに接続してDVDを再生すると映像が乱れる。	ビデオ内蔵テレビの機種によっては、コピーガードの働きにより正常に再生されないことがあります。詳しくは、お使いのテレビメーカーにお問い合わせください。	
テレビなどが誤動作する。	ワイヤレスリモコン機能を持つテレビが、本機のリモコン信号 により誤動作することがあります。本機と離して設置してご使 用ください。	
DVD オーディオを再 生すると途中で停止し てしまう。	違法に複製されたディスクの可能性があります。	
スピーカーからマルチ チャンネル音声が出力 されない。	 [音声出力モード]の設定で[5.1チャンネル]を選択してください。 [スピーカー設置]の設定を行ってください。 ディスクのメニュー、またはリモコンの音声ボタンでディスクの音声をマルチチャンネルに切り換えてください。 	42 44

デジタル音声が出力できない。	 [デジタル出力]の設定で[オン]を選択してください。 DVDオーディオにはデジタル音声を出力できないディスクがあります。 SACDではデジタル音声を出力できません。アナログ音声出力端子(5.1ch、または 2ch)の接続をしてください。 	34
マルチチャンネル音声 がデジタル出力できな い。	DVDオーディオのマルチチャンネル音声はデジタル出力できません(ドルビーデジタル、または DTS 音声はデジタル出力できます)。マルチチャンネル音声をお楽しみいただくためには、アナログ音声出力端子(5.1ch)の接続をしてください。	43
192/176.4kHz 音 声がデジタル出力でき ない。	DVDオーディオの 192/176.4kHz 音声はデジタル出力できません。96/88.2kHz、または 48/44.1kHz に変換して出力されます。また、ディスクによってはデジタル出力できないことがあります。	35
96/88.2kHz 音声で デジタル出力できな い。	 [リニアPCM出力]の設定で[ダウンサンプル オン]が選択されていないか確認してください。 著作権保護がされているディスクでは96/88.2kHz音声のデジタル出力が禁止されています。 	35
画面が止まり、本体や リモコンのボタン操作 を受け付けなくなって しまった。	本体ののSTANDBY/ONボタンを約10秒間押すと、強制的に電源が切れます。再度電源を入れて、ご使用ください。	
勝手に電源が切れる。	ディスクを再生していないときに約30分間、本体またはリモコンの操作をしないと、電源が自動的にスタンバイ状態になります(オートパワーオフ機能)。再度電源を入れてください。	

静電気など、外部からの影響により本機が正常に動作しないことがあります。このようなときは、電源コードを一度抜いて再び差し込むことで正常動作になる場合があります。これで解決しないときは、お買い上げの販売店または最寄りのサービスステーションにご相談ください。

再生できるディスクについて

DVD-R ディスクの再生について

- 本機はDVDビデオフォーマットで記録された DVD-Rディスクを再生することができます。
- MP3/WMA/JPEGが記録されたDVD-Rを 再生することはできません。
- ファイナライズしていない DVD-R ディスク を再生することはできません。

DVD-RWディスクの再生について

- 本機はDVDビデオフォーマット、またはVR モードで記録されたDVD-RWディスクを再 生することができます。
- ◆ 本機は再生専用機です。DVD-RW ディスク に録画することはできません。
- MP3/WMA/JPEG が記録された DVD-RW を再生することはできません。
- ファイナライズしていない DVD ビデオ フォーマットの DVD-RW ディスクを再生す ることはできません。
- DVDレコーダーで編集(シーン消去など)をした た箇所を再生すると、そのつなぎ目で一瞬映像が止まります。これは故障ではありません。
- ※詳しくはレコーダーの取扱説明書をご覧ください。また、DVDビデオフォーマット記録、および VR モードでの記録については P.57, 58 も合わせてご覧ください。

CD-R/CD-RW ディスクの再生に ついて

- 本機は音楽CDフォーマット、ビデオCDフォーマット、WMAやMP3の音楽データ、またはJPEGの静止画像が記録されたCD-R/CD-RWディスクを再生することができます。ただしディスクよっては、「再生できない」、「ノイズが出る」、または「音が歪む」などが起こることがあります。
- 本機は再生専用機です。CD-R/CD-RWディスクに録音することはできません。
- ファイナライズしていない CD-R/CD-RW ディスクを再生することはできません。
- ※詳しくはレコーダーの取扱説明書をご覧くだ さい。

WMA の再生について

 外装箱に印刷された、Windows Media®の ロゴは、本機がWMAデータの再生に対応していることを示しています。

WMAとは、「Windows Media Audio」の略で、米国 Microsoft Corporation によって開発された音声圧縮技術です。



Windows Media、Windows のロゴは、米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標または商標です。

- WMAとは、「Windows Media Audio」の略で、米国Microsoft Corporationによって開発された音声圧縮技術です。WMAデータは、Windows Media® Player Ver.7、7.1、Windows Media® Player for Windows® XP、または Windows Media® Player 9 Seriesを使用してエンコードすることができます。
- ISO9660 レベル 1/レベル2の CD-ROM ファイルシステム、および拡張フォーマット (Joliet、Romeo) に準拠して記録したディ スクを使用してください。
- サンプリング周波数 32kHz、44.1kHz、または 48kHz で記録されたファイルに対応しています。それ以外で記録されたファイルは[このフォーマットは再生できません]と表示され、再生することができません。
- 可変ビットレート(VBR: Variable Bit Rate)、 またはロスレスエンコーディング(loss-less encoding)には対応していません。
- 「.wma」、または「.WMA」という拡張子がつい たWMAファイルのみ再生することができます。
- マルチセッション(P.57)には対応していません。
- フォルダー名、トラック名のアルファベット順に、フォルダーとトラックの数は合計で648 (うちフォルダー数は最大299) まで認識・再生することができます。ただし、フォルダーの構成によっては、すべてのフォルダー、トラックを認識・再生できない場合があります。

WMA ファイルは、米国 Microsoft Corporationの認証を受けたアプリケーションを使用してエンコードしてください。もし、認証されていないアプリケーションを使用すると、正常に動作しないことがあります。

MP3 の再生について

- ISO9660 レベル 1/レベル2のCD-ROMファイルシステム、および拡張フォーマット(Joliet、Romeo)に準拠して記録したディスクを使用してください。
- MPEG1オーディオレイヤー3のサンプリング周波数32kHz、44.1kHz、または48kHzで記録されたファイルに対応しています。それ以外で記録されたファイルは[このフォーマットは再生できません]と表示され、再生することができません。
- 可変ビットレート(VBR: Variable Bit Rate) には対応していません(再生できる場合、表示 窓の時間表示が速くなったり、遅くなったり します)。
- 「.mp3」、または「.MP3」という拡張子がつい たMP3ファイルのみ再生することができます。
- マルチセッション(P.57)には対応していません。
- フォルダー名、トラック名のアルファベット順に、フォルダーとトラックの数は合計で648 (うちフォルダー数は最大299) まで認識・再生することができます。ただし、フォルダーの構成によっては、すべてのフォルダー、トラックを認識・再生できない場合があります。
- 音質的には、記録ビットレート 128kbps以上を推奨します。

JPEG の再生について

- JPEGとは、写真やイラストなどの画像ファイルを保存する形式(画像フォーマット)のひとつです。
- ISO9660 レベル 1/レベル2のCD-ROM ファイルシステム、および拡張フォーマット (Joliet、Romeo) に準拠して記録したディ スクを使用してください。
- 本機では、フジカラーCD、コダックピク チャーCD、またはCD-R/CD-RW/CD-ROM に記録されているJEPGファイルを再生する ことができます(記録方法などによって再生で きないこともあります)。

- 総ピクセル数が3072X2048ピクセル以下 のベースラインJPEGファイル、およびExif 2.2*(P.57)に準拠したJPEGファイルの静止 画再生に対応しています。
- 「.jpg」、または「.JPG」という拡張子がついたJPEGファイルの静止画像を表示することができます。
- フォルダー名、ファイル名のアルファベット順に、フォルダーとトラックの数は合計で648 (うちフォルダー数は最大299) まで認識・再生することができます。ただし、フォルダーの構成によっては、すべてのフォルダー、ファイルを認識・再生できない場合があります。
- プログレッシブJPEGには対応していません。
- ファイルサイズが大きいファイルは、画像の 再生に時間がかかることがあります。
- * デジタルスチルカメラ用画像ファイルフォーマット規格(Exif)Ver2.2、JEIDA-49-1998 (社)電子情報技術産業協会 JEITA

DivX の再生について

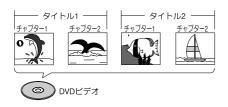
- 本機は DivX® に正式認証された製品です。
- DivXとは DivXNetworks, Inc. の DivX® ビデオコーディング方式によるデジタルビデオ圧縮技術です。
- 本機ではCD-R/RW/ROMディスクに記録された DivX ファイルを再生することができます。
- 本取扱説明書では、それぞれの DivX ファイルを DVD にあわせて「タイトル」と呼びます。 DivX ファイルはタイトルのアルファベット順に再生されますので、CD-R/RW に記録する際はタイトル名のつけ方にご注意ください。
- DivX® 規格に準拠した DivX® 5、 DivX® 4、 DivX® 3、 DivX® VOD ビデオフォーマット(コンテンツ)を本機で再生することができます。
- 「.avi」または「.divx」という拡張子がついた DivXファイルのみ再生することができます。 また本機では、「.avi」という拡張子はMPEG4 として認識しますが、MPEG4の中でもDivX ファイルでない場合があります。その場合は 本機では再生できない可能性がありますので ご注意ください。
- DivX、DivX Certified、およびそれらの関連 ロゴはDivXNetworks, Inc.の登録商標であ り、ライセンス契約に基づく使用許可を受け ています。

☑ 注意

- レコーダー、またはパソコンで記録した DVD-R/DVD-RW ディスク、CD-R/CD-RWディスクを再生できないことがあります(原因:ディスクの特性、傷、汚れ、プレーヤーのレンズの汚れ、または結露など)。
- パソコンで記録したディスクは、アプリケーションの設定、および環境によって再生できないことがあります。正しいフォーマットで記録してください(詳細はアプリケーションの発売元にお問い合わせください)。
- パケットライト方式で記録されたディスク は再生できません。
- ファイナライズしていないDVD-R/DVD-RW/CD-R/CD-RWディスクを再生することはできません。

タイトルとチャプターについて

- DVDではディスクをタイトルという単位で分け、さらにタイトルをチャプターという単位で分けています(DVDビデオにはメニュー映像が記録されているソフトがありますが、このメニュー映像はどのタイトルにも属していません)。
- DVDビデオの映画ソフトなどでは、ふつう1 つの映画が1つのタイトルに対応し、複数の チャプターで構成されています。また、カラ オケソフトのように1曲が1タイトルとなっ ているディスクもありますし、このような区 切りになっていないディスクもあります。



トラックについて

 CDやビデオ CDでは、ディスクをトラック という単位で分けています(一般的には、1曲 が1つのトラックに対応しています。またさ らに、トラックがインデックスという単位で 分けられている場合もあります)。

DVD オーディオのグループと トラックについて

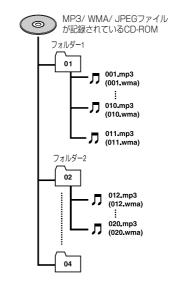
ディスクをグループという単位で分け、さらにグループをトラックという単位で分けています。一般的には1曲が1つのトラックに対応しています。また、さらにトラックがインデックスという単位で分けられているディスクもあります。DVDビデオのようにメニューや映像などが収録されているディスクもあります。

ビデオCD/SACD/CDのトラック について

ディスクをトラックという単位で分けています。一般的には1曲が1つのトラックに対応しています。また、さらにトラックがインデックスという単位で分けられているディスクもあります。

WMA/MP3/JPEG について

● WMA/MP3のフォルダー/トラックの名前や、JPEGのフォルダー/ファイルの名前を表示することができます。ただし、本機は半角英数字以外の文字には対応していません。半角英数字以外で入力されたフォルダー/トラック/ファイル名は文字化けしたり、[F_001]/[T_001]/[FL_001]のように表示されることがあります。



ディスクの取り扱いかた

保管

- 必ずケースに入れ、高温多湿の場所や直射日光の当たる場所・極端に温度の低い場所を避けて垂直に保管してください。
- ディスクに付いている注意書は必ずお読みください。

ディスクの取り扱い

ディスクに指紋やホコリが付くと、再生ができなくなることがあります。このようなときは、クリーニングクロスなどで内周から外周方向へ軽く拭いてください。そのとき、汚れたクリーニングクロスは使用しないでください。



- ベンジン、シンナーなどの揮発性の薬品は使用しないでください。また、レコードスプレー・帯電防止剤などは使用できません。
- 汚れがひどいときは、柔らかい布を水に浸してよく絞ってから汚れを拭き取り、その後乾いた布で水気を拭き取ってください。
- 損傷のあるディスク(ひびや反りのあるディスク)は使用しないでください。
- ディスクの信号面に傷や汚れを付けないでく ださい。
- ディスクに紙やラベル用シールなどを貼り付けないでください。ディスクが反って、不具合が発生する恐れがあります。また、レンタルディスクはラベルが貼ってある場合が多く、のりなどがはみ出している恐れがありますので、のりなどのはみ出しがないことを確認してからご使用ください。
- ディスクを2枚重ねて再生しないでください。





特殊な形のディスクについて

 本機では、丸いディスクのみ再生できます。 特殊な形のディスク(ハート型や六角形など) は故障の原因になりますので、ご使用にならないでください。



レンズのクリーニングについて

レンズにゴミやホコリがたまると、音飛びしたり画像が乱れたりすることがあります。このような場合は、『保証とアフターサービス』(P.60)をお読みのうえ、清掃をご依頼ください。市販されているクリーニングディスクを使用するとレンズを破損する恐れがありますので、ご使用にならないでください。

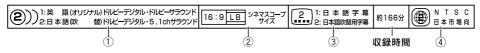
ディスクの結露について

● 冬期などにディスクを寒いところから暖かい 室内に持ち込んだとき、ディスクの表面に水 滴が付くことがあります(結露)。ディスクが 結露していると再生が正常にできないことが ありますので、ディスクの表面の水滴をよく 拭き取ってから使用してください。

DVD のディスクジャケットの表記について

DVDビデオのディスクレーベルやディスクジャケットにはいろいろなマークが表記されています。これらのマークの意味を知っておくと、そのディスクがどのように記録されているかを読みとることができます。また、そのマークによって、本機で再生中に利用できる機能も異なります。ここでは、DVDビデオのディスクジャケットに表記されているおもなマークをご紹介します。

DVD ビデオ(DVD-VIDEO)のディスクジャケットの例



① ディスクに記録されている**音声の数と種類・音声トラック方式**を示しています(音声の切り換えは **P.26, 38** をご覧ください)。

上記の場合、テレビにつないでいるときには、英語・日本語共に通常のステレオ音声として再生しますが、ドルビーデジタル対応のアンプをデジタル音声出力につないでいるときには、英語の場合はドルビーサラウンドで、日本語の場合は5.1ch サラウンドで再生されます。

- ② 再生可能なテレビ画面サイズや見えかたを示しています。このディスクの場合、16:9の画面サイズの映像の左右が圧縮されて記録されおり、テレビの種類に合わせて本機の設定を合わせておくと、シネマスコープサイズの映像を楽しむことができます(P.36)。
- ③ ディスクに記録されている**字幕の数と言語**などの種類を示しています(字幕の切り換えは**P.26, 38** をご覧ください)。

DVD ビデオでは最大32種類の字幕を記録することができます。

④ ディスクの地域番号(リージョンナンバー)です。
DVDプレーヤーとDVDビデオディスクには、発売地域ごとに地域番号(リージョンナンバー)が設定されています。再生するディスクに記載された地域番号がプレーヤーに設定された番号を含まない場合、そのディスクを再生することはできません。本機(日本向け)の再生可能地域番号は2番で、ディスクに記載された地域番号が2番を含むか「ALL」となっている場合に再生が可能です。

その他のマーク



舞台中継やスポーツ中継などでは、複数台のカメラで撮影している場合がほとんどです。 DVDビデオでは、最大9つのカメラアングルで撮影された映像を同時に収録することが できます。このマークが付いたDVDビデオでは、同一場面を複数のアングルから見て楽 しむことができます(P.24)。

☑ メモ

● DVD ビデオの音声タイプは、「ドルビーデジタル」、「DTS」、「リニア PCM」の3つが現在主流となっています。

ドルビー*デジタルとは.. DI DOLBY

DVDの標準音声タイプのことです。モノラルやステレオで記録されているソフトもあれば、現在最も主流となっている 5.1 ch サラウンドで記録されているソフトもあります。ドルビーデジタル (5.1 ch サラウンド)で記録されているソフトとは、5つのチャンネルの個別にそれぞれのシーンに合った音声が記録されていて、サブウーファーから出力される低音も記録されているソフトのことをいいます。本機をドルビーデジタル対応のAVアンプなどとデジタル接続してこのソフトを再生すると、臨場感あふれるマルチチャンネル再生をお楽しみいただくことができます。

DTS**とは.. dば

DTS とは Digital Theater Systems, Inc. 社の 5.1 ch デジタル・サラウンド録音再生方式のことです。これは最新のサラウンド方式で、DVD ビデオのオプション音声タイプとして認められています。本機を DTS 対応の AV アンプなどとデジタル接続すると、DTS デジタル・サラウンドで記録された DVD ソフトも、ドルビーデジタル(5.1 ch サラウンド)で記録されているソフトと同様に 5.1 ch で音声を楽しむことができます。

リニアPCM

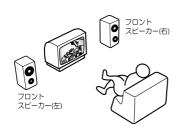
音声の圧縮を行わない方式です。ミュージカルや音楽コンサートなどを収録したDVDビデオの場合によく使われます。48kHz/16bit、96kHzなどの表示があることもあります。

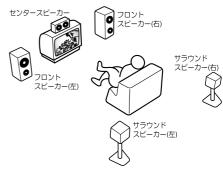
● ステレオ再生とは...

左右2つのスピーカーから別々の音声を再生することです。DVDビデオのステレオ音声や通常の音楽用CD(ステレオ 2ch で録音されています)は、5本のスピーカーとサブウーファーが接続されていても、音はフロントスピーカーからしか再生されません。



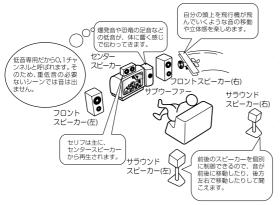
ソフトのパッケージにドルビーサラウンド (DOLBY SURROUND)と表記されているソフトを、5本のスピーカーで再生することです。ただし、サラウンドスピーカーは左右同じ音(モノラル)で再生されます。





● ドルビーデジタル 5.1ch または DTS サラウンド再生とは...

ドルビーデジタル(5.1ch サラウンド)または DTS サラウンドで記録されているソフトを、5 本のスピーカーとサブウーファーから、それぞれ別々の音で再生することです。5.1ch独立で音声が記録されているため、立体感のある音場で臨場感あふれる音声が楽しめます。



- * ドルビーラボラトリーズからの実施 権に基づき製造されています。 Dolby、ドルビー及びダブルD記号は ドルビーラボラトリーズの商標です。
- *** "DTS" および "DTS Digital Out" は米国 Digital Theater Systems, Inc. の登録商標です。米国 Digital Theater Systems, Inc. からの実施 権に基づき製造されています。

用語解説

アスペクト比

テレビ画面の横と縦の比率をいいます。従来サイズのテレビでは4:3ですが、ハイビジョンテレビやワイドテレビは16:9の比率となっています。臨場感あふれる映像が楽しめるようになっています。

インターレース(飛び越し走査)

映像の 1 画面を半分ずつ 2 回に分けて描きます。最初に奇数番目の走査線を描き、目の残像を利用して、次に偶数番目の走査線を描いて 1 画面(フレーム)を表示します。従来のテレビの走査方式として採用されています。通常、解像度の数字の後ろに「i」を付けて(525i など)表記します。

映像出力(コンポジット)

輝度信号(Y)と色信号(C)を混合して1本のコードで伝送できるようにした信号です。ただし、入力機器側で混合された輝度信号(Y)と色信号(C)を分離しなければなりません。この輝度信号(Y)と色信号(C)を分離するときの精度で画質の良さが決まります。

コンポーネント映像出力

Y、CB/PB、CR/PRの3つの信号からなり、コンポーネント入力付きのテレビと接続することにより、より美しい映像が得られる映像出力です。

視聴制限

暴力シーンなどを含む DVD ビデオの中には、 視聴制限のレベル(大小)が設けられたものが あります。ディスクのレベルよりも小さいレベ ルに本機の視聴制限レベルを設定すると、暗証 番号を入力しないかぎり再生ができなくなりま す。

ダイナミックレンジ

ダイナミックレンジとは、ディスクに記録されている音声レベルの最大値と最小値の差異のことです。ダイナミックレンジは、デシベル(dB)単位で測定されます。

ダイナミックレンジを圧縮する(オーディオ DRC)と、最小の信号レベルが上がり、最大の 信号レベルが下がります。これにより、破裂音のような強い音声信号が低減される一方、人の声などの低いレベルの音声信号がはっきりと聞こえるようになります。

光デジタル出力

音声は通常、電気信号に変えて電線でプレーヤーからアンプなどの他の機器に伝達しますが、これをデジタル信号に変えて、光ファイバーで伝達できるようにしたものが光デジタル出力です(アンプなど、受け取り側は光デジタル入力になります)。

プレイバックコントロール (PBC)

ビデオCD(バージョン2.0)に記録されている、 再生をコントロールするための信号です。 PBC 付きビデオCD に記録されているメニュー画面を使って、簡単な対話形式のディスクや検索機能のあるディスクの再生が楽しめます。また、高/標準解像度の静止画も楽しむことができます。

プログレッシブ(順次走査)

映像の1画面を2回に分けずに1画面ずつ描きます。特に静止画の文字やグラフィックス、横線などの多い画像で、チラツキを抑えた美しい画像を楽しめます。通常、解像度の数字の後ろに「p」を付けて(525pなど)表記します。

ボーナスグループ

DVD オーディオでは、4 桁の番号(キーナンバー)を入力することによってアクセス可能となる、「ボーナスグループ」とよばれるグループが存在するディスクがあります。ボーナスグループを再生しようとすると入力画面が自動的に現れるので、ディスクのパッケージやディスクジャケットに示してあるキーナンバーを入力すると再生が開始されます。

マルチアングル

通常のテレビ番組などはテレビカメラからの映像を見ていますので、画像は撮影しているカメラの位置の視点でテレビ画面に表示されます。テレビスタジオなどでは数台のカメラで同時に撮影した映像の1つを番組ディレクターが選んで電波にのせて各家庭のテレビに送っていますので、視聴者側で視点(カメラ)を選ぶことはできません。DVDビデオには、同時に複数のカメラで撮影したすべての映像が記録されているものがあり、プレーヤー側で視点を自由に選ぶことができます。DVDビデオではアングルを最大9つまで記録することができます。

マルチ音声言語

DVDビデオの中には、1枚のディスクの中に複数の音声を持っているものがあります。DVDビデオでは音声を最大8言語(8ストリーム)まで記録することができ、その中からお好きな言語を選んで楽しめる機能です。

マルチ字幕言語(サブタイトル)

映画などでおなじみの字幕の言語です。DVD ビデオでは字幕の言語を最大32カ国語まで記録することができ、その中からお好きな言語を 選んで楽しめる機能です。

マルチセッション

CD-RやCD-RWにデータを記録するとき、その記録の始めから記録の終わりまでをひとまとめにした単位をセッションといいます。マルチセッションとは、1枚のディスクに2つ以上のセッションデータを記録する方法のことです。

リージョン No.

DVDプレーヤーとDVDビデオディスクは発売地域ごとに地域番号(リージョンNo.)が設けられており、再生するディスクに記載されている番号にプレーヤーの地域番号が含まれていない場合は再生できません。本機のリージョンNo.は「2」です(本体後面部に表記されています)。

D端子

デジタル放送に対応したテレビなどの機器に装備されている映像信号(Y、CB/PB、CR/PR)と映像信号のフォーマットを識別する制御信号を1つのコネクタで接続する端子です。

DivX

DivXとはDivXNetworks, Inc.のDivX®ビデオコーディング方式によるデジタルビデオ圧縮技術です。「.avi」または「.divx」という拡張子のついたファイルをDivXファイルとよびます。

DVD オーディオ / ビデオの静止画

DVDには、音声や動画だけでなく静止画が入っている場合があります。DVDオーディオの静止画には2種類あります。

スライドショーは、ディスクの設定にしたがって自動的に静止画が切り換わります。

ブラウザブル静止画は、プレーヤーの操作で好きな静止画を選択して再生することができます。また、ブラウザブル静止画では、その静止画の番号「ページ」を指定して見たい静止画を探すこともできます。なお、DVDビデオの静止画はスライドショーのみです。

DVD ビデオフォーマット記録

パイオニアのDVDレコーダーではこれをビデオモード記録といいます。ビデオモードには、 高画質で録画するモードと、長時間録画する モードがあります。

Exif

Exchangeable Image File Formatの略でエグジフと読みます。富士写真フイルムが開発したデジタルスチルカメラ用のファイルフォーマットです(JEIDA規格)。撮影日などの、撮影や画像に関する情報とサムネイル画像が収録できるように拡張されているファイルフォーマットです。

GUI

Graphical User Interfaceの略です。画面にメニューを表示し、それを操作することでより使いやすい環境を提供します。

JPEG

JPEGとは、ITU-TS(国際電気通信連合:旧CCITT)とISO(国際標準化機構)で定められた、写真やイラストなどの画像ファイルを保存する形式(画像フォーマット)のひとつです。JPEG形式の画像ファイルには「.jpg」という拡張子がつきます。デジタルカメラで撮った写真などもほとんどJPEG形式で保存されています。

MP3

MP3とは、MPEG1オーディオレイヤー3というファイル形式で圧縮した音楽データです。「.mp3」という拡張子の付いたファイルをMP3ファイルと呼びます。拡張子とは、OSやアプリケーションソフトで管理されているファイルの種類を表わす文字符号です。ピリオドと3文字のアルファベットで構成されています。

MPEG

Moving Picture Experts Groupの略でエムペグと読みます。これは動画音声圧縮方法の国際標準です。

DVDビデオの映像やビデオ CDの映像/音声は、この方式で記録されています。DVDビデオの中には、この方式でデジタル音声を圧縮して記録しているものもあります。

SACD

CDの規格をベースに、より多くのデータが記録された高音質ピュアオーディオ規格です。 SACDには1層ディスク、2層ディスクとハイブリッドディスクの3種類があります。ハイブリッドディスクは、SACDとCDの両方の構造を持ちあわせています。

VR モード(ビデオレコーディングフォーマット)記録

映像、および音声信号をDVD-RWレコーダーでDVD-RWディスクの不特定な位置に即時書き込み*することをいいます。(*即時書き込み*することをいいます。(*即時書き込み=パソコンでは、入力されたデータをすぐにハードディスク(リムーバブルメディア)に書き込まず、一度メモリーに記憶します。その後、CPU(OS)が順番を整理してハードディスクに書き込みます。これに対して、データが入力された順にハードディスクに書き込んでいくこと

を即時書き込みといいます。)

パイオニアの DVD レコーダーではこれを VR モード記録といいます。 VR モードには、標準的な画質で録画するモードと、画質および録画時間を自由に設定して録画するモードがあります。

WMA

「Windows Media® Audio」の略で、米国 Microsoft Corporation によって開発された 音声圧縮技術です。WMAデータは、Windows Media® Player Ver.7、7.1、Windows Media® Player for Windows® XP、または Windows Media® Player 9 Series を使用してエンコードすることができます。

Windows Media、Windowsのロゴは、米国 Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標または商標です。

WMA ファイルは、米国 Microsoft Corporationより認証を受けたアプリケーションを使用してエンコードしてください。もし、認証されていないアプリケーションを使用すると、正常に動作しないことがあります。

3/2.1CH

3/2.1 はディスクに記録されているチャンネル数を表しています。

例) 5.1CH の場合

- フロントチャンネル[L(1CH)/R(1CH)]
- センターチャンネル[(1CH)]
- サラウンドチャンネル[L(1CH)/R(1CH)]
- LFE*1チャンネル[1CH × 0.1*2 = 0.1CH]
- *1 重低音強調効果の意
- *2 音声全体に対して低音が占める割合

GUI画面には下記のように表示されます。



使用上のご注意

設置する場所

- 組み合わせて使用するテレビやステレオシステムの近くの、安定した場所を選んでください。
- テレビやカラーモニターの上に本機を設置しないでください。カセットデッキなど、磁気の影響を受けやすい機器とは離して設置してください。

次のような場所は避けてください

- 直射日光のあたる所
- 湿気の多い所や風通しの悪い所
- 極端に暑い所や寒い所
- 振動のある所
- ホコリの多い所
- 油煙、蒸気、熱があたる所(台所など)

上に物をのせない

本機の上に物をのせないでください。

熱を受けないように

本機をアンプなど、熱を発生する機器の上にの せないでください。ラックに入れる場合はアン プや他のオーディオ機器から出る熱を避けるた め、アンプよりできるだけ下の棚に入れてくだ さい。

本機を使わないときは電源を切る

テレビ放送の電波状態により、本機の電源を入れたままテレビをつけると画面にしま模様が出る場合がありますが、本機やテレビの故障ではありません。このような場合は本機の電源を切ってください。ラジオの音声の場合も同様にノイズが入ることがあります。

本機を移動する場合

本機を移動する場合は、必ずディスクを取り出しディスクテーブルを閉じてください。さらに本体のOSTANDBY/ONボタン(またはリモコンのO電源ボタン)を押し、表示窓の[-OFF-]表示が消えてから電源コードを抜いてください。ディスクを内部に入れたまま移動すると、故障の原因となります。

製品のお手入れについて

- 本体は通常、柔らかい布で空拭きしてください。汚れがひどい場合は水で5~6倍に薄めた中性洗剤に柔らかい布を浸してよく絞り、汚れを拭き取ったあと乾いた布で拭いてください。
- アルコール、シンナー、ベンジン、殺虫剤などが付着すると印刷、塗装などがはげることがありますのでご注意ください。また、ゴムやビニール製品を長時間触れさせることも、キャビネットを傷めますので避けてください。
- 化学ぞうきんなどをお使いの場合は、化学ぞうきんなどに添付の注意事項をよくお読みください。
- お手入れの際は、電源プラグをコンセントから抜いてください。

結露について

• 冬期などに本機を寒いところから暖かい室内に持ち込んだり、本機を設置した部屋の温度を暖房などで急に上げたりすると、内部(動作部やレンズ)に水滴が付きます(結露)。結露したままでは本機は正常に動作せず、再生ができません。結露の状態にもよりますが、本機の電源を入れて1~2時間放置し、本機の温度を室温に保てば水滴が消え、再生できるようになります。

夏でもエアコンなどの風が、本機に直接あたると結露が起こることがあります。その場合は本機の設置場所を変えてください。

初期化する

- 設定した内容をすべて出荷時の状態に戻すことができます(初期化)。初期化すると、記憶していたすべての設定が同時に消去されます。初期化する際は十分にご注意ください。
- 1 本機を待機 (スタンバイ) 状態にする 電源が入っているときは、のSTANDBY/ON ボタンを押します。

設定した内容がすべて出荷時の状態に戻ります。

仕様

1—177
形式
本体質量1.8 kg 外形寸法(幅)×(奥行)×(高さ) 420×49.5×214.9mm(突起部含む) 許容動作温度+5℃~+35℃
許容動作湿度 5%~85%(結露のないこと)
S2 映像出力 Y 出力レベル
映像出力 出力レベル1 Vp-p (75 Ω) 出力端子 RCA 端子
コンポーネント映像出力
(Y、CB/PB、CR/PR) Y出カレベル
0./ Vp-p (/5 Ω) 出力端子 RCA 端子
D1/D2 映像出力 (Y、Cs/Ps、Cs/Ps) Y 出力レベル
音声出力(2ch) 音声出力レベル
音声出力(マルチチャンネル: フロントL/R、サラウンドL/R、センター、サブウーファー) 音声出力レベル
200 mVrms (1kHz、 – 20dB) 出力端子 RCA 端子
デジタル音声出力 光デジタル出力光デジタル端子 同軸デジタル出力
付属品 オーディオ・ビデオコード
リモコン 1 単3形乾電池 (R6P) 2 取扱説明書、保証書 各1

本機の仕様および外観は改良のため予告なく変 更することがあります。

保証とアフターサービス

保証書 (別添)

保証書は必ず「販売店名・購入日」などの記入を確かめて販売店から受け取り、内容をよく読んで大切に保管してください。

保証期間は購入日から1年間です。

補修用性能部品の最低保有期間

当社はこの製品の補修用性能部品を製造打ち切り後、8年間保有しています。性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。

修理に関するご質問、ご相談

お買い上げの販売店へご依頼ください。また、ご 転居されたりご贈答品などでお買い求めの販売 店に修理のご依頼ができない場合は、裏表紙の 修理受付センターにご相談ください。

修理を依頼されるとき

P.47-49に従って調べていただき、なお異常のあるときは、ご使用を中止し必ず電源プラグを抜いてから、お買い上げの販売店にご連絡ください。

連絡していただきたい内容

- ご住所
- お名前
- お電話番号
- 製品名 DVD プレーヤー
- 型番 DV-585A
- お買い上げ日
- 故障または異常の内容 「できるだけ具体的に」「ディスクのタイトル」

保証期間中は

修理に際しましては、保証書をご提示ください。 保証書に記載されている当社保証規定に基づき 修理いたします。

保証期間を過ぎているときは

修理すれば使用できる製品については、ご希望 により有料で修理いたします。

本機では、画面表示に NEC のフォント「Font Avenue」を使用しています。 Font Avenueは NEC の登録商標です。

索引

あ行

アスペクト比・・・36,56 頭出し・・・17 アナログコピープロテクト ···8.48 アングル切換・・・24 暗証番号…39 一時停止···13 色あい···29 色の濃さ…29 インターレース···37.56 映像出力 ...8, 30-31, 33, 36-37, 56 オーディオ DRC···27 オートパワーオフ**・・・15,49** オリジナル・・・22 音場設定・・・27-28 音声言語…26,38 音声出力…8,30-32,34-35 音声出力モード・・・42

か行

画質調整・・・29 画面表示言語・・・39 ガンマ・・・29 国コード・・・40,46 言語コード・・・45,46 コマ送り・・・16 コントラスト・・・29 コンポーネント映像出力・・・・33,56

さ行

再生・・・13 サーチ・・・17, 21 サブウーファー・・・43, 44 サラウンドスピーカー ・・・30-31, 43-44 視聴制限・・・39, 56 字幕言語・・・26, 38 シャープネス・・・29 初期設定・・・34-45 ズーム・・・24 スピーカー・・・42-45 スピーカー距離補正・・・45 スピーカー設置・・・44 スモール・・・44 スロー再生・・・17 接続・・・8,30-33 センタースピーカー・・・・30-31,43-44

た行

ダイアローグ・・・27 タイトル・・・52 ダイナミックレンジ・・・27,56 タイムサーチ・・・21 チャプター・・・52 ディスクナビゲーター・・・22-23 ディスクの情報・・・25 デコーダー・・・30 トラックサーチ・・・21 同軸デジタル・・・32 ドルビーデジタル・・・34,54-55

は行

バーチャルサラウンド・・・27 早送り…16 早戻し…16 パンスキャン・・・36 光デジタル・・・30,32,56 ビデオ CD・・・6, 50, 52 表示窓 •••11 フォルダー・・・52 ブライトネス・・・29 プレイバックコントロール ...25, 56 プレイモード・・・18-21 プレイリスト・・・22 プログラム再生・・・20 プログラムステップ・・・20 プログレッシブ・・・37,56 フロントスピーカー ···30-31, 43-44 ボーナスグループ・・・56

ま行

マルチアングル・・・24,57 マルチ音声言語・・・57 マルチ字幕言語・・・57 マルチセッション・・・57

ら行

ラージ・・・44 ランダム再生・・・19 リージョン No.・・・54, 57 リジューム・・・14 リニア PCM・・・35 リピート再生・・・18 レターボックス・・・36

わ行

ワイド・・・9,36

アルファベット

AV アンプ・・・30-32, 34-35 BNR•••29 D(D1/D2)端子···33,57 DTS…35, 54-55 DVD-RW · · · 6, 50 DviX® VOD···41 Exif ••• **51, 57** IS09660 フォーマット ...15, 50-51 JPEG···6, 23, 51-52, 58 MP3···6, 23, 51-52, 58 MPEG · · · 35, 58 MPEG1 オーディオレイヤー3 ···51 PBC · · · 25, 56 PCM···34-35, 55 S(S2)映像出力 · · · 33 SACD···58 WMA···6, 23, 50-52, 58 Y、CB/PB、CR/PR···33,56

数字

3/2.1CH···26, 58 4:3···36 16:9···9.36

修理のご相談 / 修理についてのお問い合わせ窓口

パイオニア製品についてのご購入相談はお近くの販売店へ、修理についてはお買い求めの販売店へご依頼ください。万一お困りの場合は、窓口(裏表紙)へご相談くださるようお願いいたします。

サービスステーションリスト

サービスステーションへの電話は、裏表紙の<u>修理受付センター</u>でお受けします。 (沖縄県の方は沖縄サービスステーションでお受けします)

● 認定店は、不在の場合もございますので、持ち込み希望のお客様は、修理受付センターにご確認ください。

● milliat TEO30 OCCV &		10 J.C.O ID E O 60 D		
●北海道地区			受付 月~金 9 ☆拠点は、土曜も	:30~18:00 (土・日・祝・弊社休業日は除く) 受付9:30~12:00、13:00~18:00 (弊社休業日は除く)
☆ 札幌サービスセンター	FAX	011-611-5694		札幌市中央区北 2 条西 20-1-3 クワザワビル
旭川サービス認定店	FAX	0166-55-7207	₹ 070-0831	旭川市旭町1条1丁目438-89
帯広サービス認定店		0155-23-7757		帯広市西 5 条南 28 丁目 1-1
函館サービス認定店		0138-40-6473	₹ 041-0811	函館市富岡町 2-18-7
	1700	0100 10 0110		
●東北地区				:30~18:00 (土・日・祝・弊社休業日は除く) 受付 9:30~12:00、13:00~18:00 (弊社休業日は除く)
☆ 仙台サービスステーション	FAX	022-375-4996	〒 981-3121	仙台市泉区上谷刈石田 20
山形サービス認定店		023-615-1627	〒 990-0023	山形市松波 1-8-17
盛岡サービスステーション	FAX	019-659-1895	〒 020-0051	盛岡市下太田下川原 153-1
青森サービス認定店	FAX	017-735-2438	〒 030-0821	青森市勝田 2-16-10
八戸サービス認定店	FAX	0178-44-3351	〒 031-0802	八戸市小中野 4-3-34
秋田サービス認定店	FAX	018-869-7401	〒010-0802	秋田市外旭川字梶の目 346-1
郡山サービスステーション	FAX	024-934-6566	〒 963-8861	郡山市鶴見坦 1-9-25 クレールアヴェニュー伊藤 第2 ビル
●関東·甲信越地区(1)			受付 月~土 9	:30~18:00 (日・祝・弊社休業日は除く)
	FAV	02 2410 4224	= 155,0022	₩Ⅲ公区体沿 4 2 E 0
世田谷サービスステーション		03-3419-4234		世田谷区代沢 4-25-9
墨田サービスステーション		03-3621-7610	〒130-0011	墨田区石原 4-27-9 中島 IC ハイツ 1F
城北サービスステーション		03-3550-3625	〒 175-0083	板橋区徳丸 4-11-4
多摩サービスステーション	FAX	042-524-5947	〒 190-0003	立川市栄町 4-18-1 エクセル立川 1 F
●関東・甲信越地区(2)			受付 月~金 9):30~18:00 (土・日・祝・弊社休業日は除く)
***************************************	- 4 V	005 044 4070		5受付9:30~12:00、13:00~18:00 (弊社休業日は除く)
新潟サービスステーション		025-241-1879		新潟市鐙 1-5-23
佐渡サービス指定店 横山電機商会			〒 952-1209	
☆ 千葉サービスセンター		043-207-2555		千葉市稲毛区作草部町 1369-1 椎の実ハイツ 1F
つくばサービス認定店		0298-58-1369	〒 305-0045	つくば市梅園 2-2-6
水戸サービス認定店		029-248-1306		水戸市住吉町 307-4
☆ 埼玉サービスセンター		048-651-8030		さいたま市北区宮原町 1-310-1
川越サービス認定店	FAX	049-233-6581		川越市下広谷 1128-11
宇都宮サービス認定店	FAX	028-657-5882	〒 321-0912	宇都宮市石井町 3373-1
群馬サービス認定店	FAX	0270-22-1859	〒 372-0801	伊勢崎市宮子町 1191-17 パサージュ 808 伊勢崎 101号
☆ 神奈川サービスセンター	FAX	045-943-3788	〒 224 - 0037	横浜市都筑区茅ヶ崎南 2-18-1 ベルデユール茅ヶ崎
横浜北サービス認定店	FAX	045-943-3155	〒 224 - 0036	横浜市都筑区勝田南 1-19-17
厚木サービス認定店	FAX	046-224-7724	〒 243-0807	厚木市金田 339-1 金田コーポフロンテア 201
三宅島サービス指定店 勝見電機	TEL	04994-6-1246	〒100-1211	三宅村大字坪田
松本サービスステーション	FAX	0263-48-2768	〒 390-0852	松本市大字島立 180-5
長野サービス認定店	FAX	026-229-5250	〒 380-0935	長野市中御所 1-24
甲府サービス認定店	FAX	055-228-8003	〒 400-0035	甲府市飯田 4-9-14
●中部地区			## B. A. 0):30~18:00 (土・日・祝・弊社休業日は除く)
● I There is			☆拠点は、土曜も	5 受付 9:30~12:00、(13:00~18:00(弊社休業日は除く)
☆ 名古屋サービスセンター	FAX	052-532-1148	〒 451-0063	名古屋市西区押切 2-8-18
津サービス認定店	FAX	059-213-6712	〒 514-0821	津市垂水 522-5
岡崎サービス認定店	FAX	0564-33-7080	〒 444-0931	岡崎市大和町字荒田 36-1 大和ビレッジ B-1
岐阜サービス認定店	FAX	058-274-5256	〒 500-8356	岐阜市六条江東 1-1-3
静岡サービスステーション	FAX	054-237-5691	〒 422-8034	
沼津サービス認定店	FAX	055-967-8455	〒 410-0876	沼津市北今沢 12-7
浜松サービス認定店		053-422-1401		浜松市篠ヶ瀬町 415 ビラモデルナ 5 号
金沢サービスステーション		076-269-4758		金沢市古府 1 丁目 178
富山サービス認定店		076-425-3027	〒 939-8211	富山市二口町 1-7-1
福井サービス認定店		0776-27-1768		福井市大願寺 3-5-9
田开リーし入恥た泊	1 111	0110-21-1100	1 310-0001	1曲オリハ州ので フェフェン

●関西地区			受付 月~金 9:30~18:00 (土・日・祝・弊社休業日は除く)☆拠点は、土曜も受付 9:30~12:00、13:00~18:00 (弊社休業日は除く)
☆ 大阪サービスセンター	FAX	06-6310-9120	〒 564-0052 吹田市広芝町 5-8
大阪南サービス認定店	FAX	0722-75-2625	〒 593-8322 堺市津久野町 1-8-15 ローズマンション 1F
大阪北サービス認定店	FAX	06-6453-5666	〒 531-0076 大阪市北区大淀中 3-9-4
奈良サービス認定店	FAX	0742-36-8713	〒 630-8132 奈良市大森西町 21-26
和歌山サービス認定店	FAX	0734-46-3026	〒 641-0021 和歌山市和歌浦東 3-1-25
京都サービスステーション	FAX	075-352-2588	〒 600-8322 京都市下京区西洞院通五条東南角小柳町 513-2 五条久保田ビル 1F
福知山サービス認定店	FAX	0773-24-5375	〒 620-0055 福知山市篠尾新町 2-74 カマハチマンション
神戸サービスステーション	FAX	078-251-7173	〒 651-0086 神戸市中央区磯上通り 5-1-13
姫路サービス認定店	FAX	0792-51-2656	〒 671-0224 姫路市別所町佐土 4-2
●中国地区			受付 月~金 9:30~18:00 (土・日・祝・弊社休業日は除く)
, 	E A V	002 240 0020	☆拠点は、土曜も受付9:30~12:00、13:00~18:00 (弊社休業日は除く)
☆ 広島サービスステーション 徳山サービス認定店		082-248-9939 0834-33-5759	〒 730-0041 広島市中区小町 2-30 第二有楽ビル 1F 〒 745-0006 周南市花畠町 3-11 森広事務所 1F
福山サービス認定店		0849-31-2791	〒 720-0815 福山市野上町 3-12-9
岡山サービスステーション		086-244-8748	〒 700-0975 岡山市今 8-15-21
松江サービス認定店		0852-22-7779	〒 690-0017 松江市西津田 4-5-40 (有) テクピット内
鳥取サービス認定店	FAX	0857-29-1290	〒 680-0061 鳥取市立川町 5-240-1
●四国地区			受付 月~金 9:30~18:00 (土・日・祝・弊社休業日は除く)
高松サービスステーション	FAX	087-861-4841	〒 760-0078 高松市今里町 1-16-1
徳島サービス認定店	FAX	088-669-6076	〒 770-8023 徳島市勝占町中須 92-1 大松ジョリカ地下 1 階 103 号
高知サービス認定店	FAX	088-802-3321	〒 780-0051 高知市愛宕町 3-12-13 晃栄ビル 1 F
松山サービス認定店	FAX	089-951-6270	〒 791-8067 松山市古三津 5-10-35 商船ビル1 F
●九州地区			受付 月~金 9:30~18:00 (土・日・祝・弊社休業日は除く)
O 107.11 BE			☆拠点は、土曜も受付 9:30~12:00、13:00~18:00 (弊社休業日は除く)
☆ 福岡サービスステーション		092-412-7460	〒 812-0016 福岡市博多区博多駅南 2-12-3
博多サービス認定店	FAX	092-461-1643	〒 812-0006 福岡市博多区上牟田 2-6-7
長崎サービス認定店		095-849-4606	〒852-8145 長崎市昭和1丁目12-10 クリスタルハイツ平野
熊本サービス認定店	FAX	096-331-3323	〒862-0918 熊本市花立5丁目14-17
大分サービス認定店	FAX	097-549-2420	〒 870-0851 大分市大石町 5 丁目 1-1
北九州サービスステーション	FAX	093-951-1748	〒 802-0011 北九州市小倉北区重住 3-1-20
鹿児島サービスステーション	FAX	099-224-7692	〒 892-0841 鹿児島市照国町 3-21 第二大見ビル 2 F
宮崎サービス認定店	FAX	0985-27-3136	〒 880-0821 宮崎市浮城町 98-1
●沖縄地区(沖縄県のみ)			受付 月~金 9:30~18:00 (土・日・祝・弊社休業日は除く)

平成16年12月現在

沖縄サービスステーション

VOL. 012

愛情点検

長年ご使用のオーディオ製品の点検をお勧めいたします。こんな症状はありませんか?

TEL 098-879-1910 〒901-2122 浦添市勢理客 4-18-1 トヨタマイカーセンター 3 F

- ・電源コードや電源プラグが異常に熱くなる。
- ・電源コードにさけめやひび割れがある。
- ・電気が入ったり切れたりする。

FAX 098-879-1352

・本体から異常な音、熱、臭いがする。



すぐに使用を中止し、電源プラグをコンセントから抜き、故障や事故防止のため電気店 または、お近くのパイオニアサービスステーションに点検(有料)をご依頼ください。

63

ご相談窓口・ 修理窓口のご案内

パイオニア商品の修理・お取り扱い(取り付け・組み合わせなど)については、<u>お買い求めの販売店様</u>へお問い合わせください。

なお、修理をご依頼される場合は、取扱説明書の『故障かな?と思ったら』を一度ご覧になり、故障かどうかご確認ください。それでも正常に動作しない場合は、① 型名 ②ご購入日 ③ 故障症状を具体的に、ご連絡ください。

●パイオニアホームページ : お客様サポート http://www.pioneer.co.jp/support/index.html

(商品についてよくあるお問い合わせ・カタログの請求・メールマガジン登録のご案内など)

<下記窓口へのお問い合わせの時のご注意>市外局番「0070」で始まる⊌フリーラィン及び「0120」で始まる◎◎ワリーダイヤルは、PHS、携帯電話などからは、ご使用になれません。また、【一般電話】は、携帯電話・PHS などからご利用可能ですが、通話料がかかります。

商品のご購入や取り扱いについてのご相談窓口

カスタマーサポートセンター(全国共通フリーフォン)

受付 月曜~金曜 9:30~17:00、土曜・日曜・祝日 9:30~12:00、13:00~17:00 (弊社休業日は除く)

●家庭用オーディオ/ビジュアル商品のご相談窓口およびカタログのご請求窓口

0070-800-8181-22

一般電話

[一般電話] 03-5496-2986 03-3490-5718

●ファックス受付

03-3490-5718

部品のご購入についてのご相談窓口

●部品(付属品、リモコン、取扱説明書など)のご購入については、<u>部品受注センター</u>へお問い合わせください。

部品受注センター

受付 月曜~金曜 9:30~18:00、土曜・日曜・祝日 9:30~12:00、13:00~17:00 (弊社休業日は除く)

電話 (フリーダイヤル) 🔯 0 1 2 0 - 5 - 8 1 0 9 5

ファックス (フリーダイヤル) 0000120-5-81096

一般電話 0538-43-1161

修理についてのご相談窓口

●お買い求めの販売店に修理の依頼が出来ない場合は、修理受付センターへ(沖縄の方は、沖縄サービスステーションへ)

修理受付センター (沖縄県を除く全国)

受付 月曜~金曜 9:30~19:00、土曜・日曜・祝日 9:30~12:00、13:00~18:00 (弊社休業日は除く)

電話 (フリーダイヤル) 🚾 0 1 2 0 - 5 - 8 1 0 2 8 ファックス (フリーダイヤル) 🚾 0 1 2 0 - 5 - 8 1 0 2 9

一般電話 03-5496-2023

沖縄サービスステーション(沖縄県のみ)

受付 月曜~金曜 9:30~18:00 (土曜・日曜・祝日・弊社休業日は除く)

一般電話 098-879-1910 ファックス

0 9 8 - 8 7 9 - 1 3 5 2

VOL.012



© 2005 パイオニア株式会社 禁無断転載